

Adivinanzas

BUENAVENTURA

¿Quién fue gran rey de Israel entre Jonatás, Sansón, Demóstenes, Salomón, Matusalén v Daniel?

SOLUCION A LA ANTERIOR:

El Escorial y Santander.

La familia Chipola



LA VERDAD

joven

DIARIO JUVENIL DE INFORMACION GENERAL

PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO Y OSCAR DE ORO A LA COMUNICACION

SABADO 17 MAYO 1986

COORDINA MARIA JOSE MONTESINOS

La vuelta al mundo en 80 líneas

MADRID

Inaugurada una oficina de la ONU

Para el secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, la apertura de la oficina de Naciones Unidas ayer en Madrid «no ha sido sólo la inauguración de una casa, sino también la instalación de un hogar». El cometido principal de esta oficina será informar y promocionar seminarios de estudio, pero también se ocupará de problemas de refugiados. La ONU presta asistencia a más de diez millones de refugiados en todo el mundo.

JEREZ

Se crea el club «Ruizmateista»

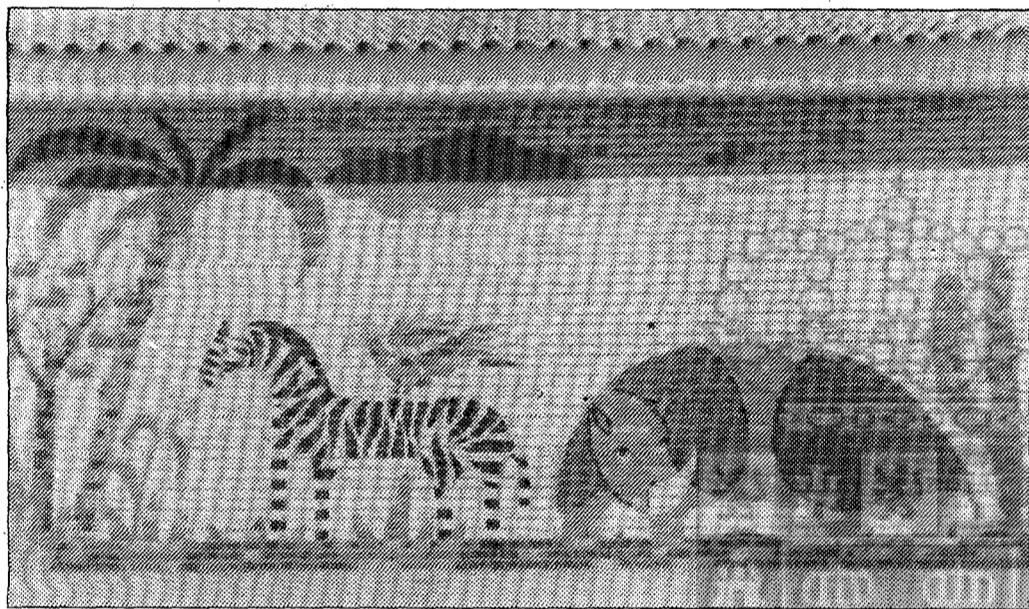
En el número 12 de la calle Caracuel de Jerez abrió ayer sus puertas el llamado Club Ruizmateista, promovido por un grupo de 12 profesionales de los negocios, dirigidos por Agustín Rodríguez Solís, quien en los últimos meses se ha venido destacando por su defensa a ultranza y por

su admiración hacia el ex líder de Rumasa. Cada socio debe pagar 1.000 pesetas para inscribirse más otras 500 al año, que servirán estas últimas para asegurar su continuidad.

ESPAÑA

Todos los medicamentos serán revisados en cuatro años

La integración de España a la CEE ha supuesto, y supondrá, un esfuerzo importante de adaptación. En lo que respecta al sector farmacéutico uno de los mayores retos es la homologación de nuestros productos a las normas comunitarias. La cuarta fase del Programa de Selección y Revisión de Medicamentos Españoles (PROSEREME) abordará este problema. Según el subdirector general de Establecimientos y Asistencia Farmacéutica, Pedro Ventayol, todos los medicamentos españoles (13.634, sin incluir las especialidades publicitarias) deberán ser revisados en los próximos cuatro años.



Escolares han realizado su propia obra.

En Fuente Alamo y Lorca

Exito del taller itinerante de artes plásticas

De rotundo éxito cabe calificar la experiencia piloto denominada Semana de Artes Plásticas, de carácter itinerante. Seis artistas la han llevado a cabo en las Nuevas Escuelas de Fuente Alamo la semana pasada, organizada por la Dirección Regional de Cultura de la Consejería de Cultura de la Comunidad Autónoma. Los pintores José María Párraga, Antonio Ballester y Ramón Garza, el escultor Diego Mirete, el fotógrafo Angel Fernández Saura y el ceramista Galo Navarro, han enseñado sus

técnicas e imbuido de su sentido artístico a los niños, intentando despertar su fantasía y estimular su creatividad. Los escolares han realizado sus propias obras, con las mejores de las cuales se hará una selección para montar una exposición regional, ya que el proyecto se ha desarrollado en varios municipios de la región, elegidos atendiendo a su lejanía a los grandes núcleos urbanos, para que sus escolares se beneficien de una cultura viva y participen en ella.

Esta experiencia, de carácter

iterante, también se ha llevado a cabo en el colegio público de la pedanía norteña de La Paca. Dos pintores, dos escultores, un ceramista, y un fotógrafo han convivido con los alumnos durante cinco días procurando alentarlos y prestarles ayuda en el campo de las artes plásticas. No se trataba de dar cursillos a los alumnos, sino de encauzar las propias inclinaciones. En el exterior del edificio quedará como recuerdo un mural de diez metros de altura sobre una pared.

Televisión

Los Pequeñecos

A partir de las 10'55 podrás ver **La bola de cristal**, que incluye el espacio «Los Electroduendes»: La Bruja Avería, Maese Cámara y el hada Video van al colegio. Librovisor: «Baratijas». Banda magnética: La familia Monster. Monográfico dedicado a Lana Turner. Video clip

musical. En la sobremesa, a las 3'35, la serie de dibujos animados **Los Pequeñecos**. A continuación, 4'05, **Primera sesión: «Sueño dorado»** (1939), por Barbara Stanwick; William Holden, Adolphe Menjou; Joseph Calleia y Lee J. Cobb. A las 6'00, más dibujos animados con **La pante-**

ra rosa: «Un platillo de reyes rosa». Le sigue, a las 6'30, un programa especial: Imágenes cinematográficas de una vida: Alfonso XIII (Recopilación de escenas de su vida, en el centenario de su nacimiento). A las 7'30, la serie **La fuga de Colditz**: «Señor, que no llueva».

Llamamiento internacional de los ornitólogos

Las aves marinas del Mediterráneo, en peligro

Los primeros animales en detectar la contaminación son las aves, verdaderos indicadores biológicos, que se encuentran completamente alteradas en el caso del «Mare Nostrum» —Mar Mediterráneo—. En el simposio de «Aves Marinas del Mediterráneo» celebrado en Alghero (Cerdeña), organizado por la asociación Medmaravis, se han reunido por primera vez los ornitólogos marinos de los países ribereños. Entre los principales logros de este congreso figura el potenciar y coordinar la investigación científica sobre aves marinas de todas las zonas del Mediterráneo.

La difícil situación en que

se encuentran las áreas de cría e invernada de las aves marinas, es el motivo por el que exigen a las autoridades nacionales e internacionales que proporcionen los medios para garantizar la protección legal y efectiva de las siguientes zonas: archipiélago de Cabrera, Baleares (España); islas Chafarinas, mar de Alborán (España); islas Columbretes, Castellón (España); islas Dionysiades, Creta (Grecia); isla de Filfla (Malta); islotes de Grendli, islas Kerkenah (Túnez); archipiélago de la Magdalena, Cerdeña (Italia); isla de Linosa y Marethimo en Sicilia (Italia); archipiélago de las Esporadas del Norte (Grecia).