

Comentarios de arte

S. BAILLO, EN ACTO

Y A hemos tenido ocasión de ocuparnos otras veces del buen hacer y la rigurosa disciplina que este joven artista cartagenero despliega en la difícil técnica del grabado, pero es ahora cuando podemos apreciar mejor sus cualidades en los óleos y temple presentados en esta exposición individual. S. Baillo es pintor serio y honrado que busca más la sensación de trabajo esforzado y concienzudo que de arbitraria improvisación fugaz. Fruto de su denodado ahinco son las depuradísimas texturas de sus empastes, la sobriedad cromática que preside la mayoría de sus obras y la rotunda solidez de su dibujo.

Baillo reúne al mismo tiempo una grave y casi sesuda seriedad en los tratamientos y una inquietud juvenil en los planteamientos que, lejos de perjudicar su creación, la enriquece con diversos matices. Así predomina en su quehacer un formalismo riguroso que que exalta la nitida presencia de los objetos, buscando incluso potenciar su geometría sin dejar de respetar su identidad figurativa; pero también aparecen como sugerentes botones de muestra, incursiones del artista por los terrenos del dramatismo expresionista donde el autor se acoge a un ardiente cromatismo, y algún lienzo de tendencia luminista que diluye objetos y funde formas en hermosa vibración atmosférica.



Fotografías de Juan Ballester y autorretratos de pintores murcianos en Chys

A UNQUE toda obra de arte es siempre un autorretrato, es decir, una representación de las vivencias del autor, hay una constante en la historia de la pintura, un tema "eterno" que es el autorretrato, digamos, en sentido estricto: la obra en que el artista toma, como tema para expresar su inspiración, su propia efigie externa. En esta exposición se ha realizado la interesante experiencia de establecer un contrapunto entre las figuras de los pintores tal como ellos mismos se representan y la visión más implacable, pero es este caso no menos artística, de la cámara fotográfica.

En esta muestra podrá el espectador conocer los rostros de un buen puñado de pintores murcianos a través de las fotografías de Juan Ballester y de los autorretratos que ellos han concebido. Con neta fidelidad representativa o con estudiadas estilizaciones subjetivistas, en obras recientes o en otras que nos traen rostros y modos de hacer ya lejanos en el tiempo, allí están A. Ballester, M. Ballester, Cánovas, Gayá, Barnuevo, Aurelio, Almela Costa, Rosique, Gómez Cano, Muñoz Barberán, Párraga, Molina Sánchez, P. Serna, Vicente Ruiz y Avellaneda.

Antonio Díaz Bautista

ELIAS ROS, EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES

VIENDO la exposición antológica de Elías Ros, uno se reafirma, todavía más si cabe, en la convicción de que arte es una manera amorosa de mirar a las cosas y contárselo luego a los demás. Porque esa andadura amable y cordial, esa unción respetuosa y esa humildad franciscana con que este pintor se dirige a los motivos, es el único camino para la comunicación estética al margen de vanos artilugios retóricos.

Ha querido Elías Ros presentarnos una amplia panorámica de su ya dilatado peregrinar por los senderos de la pintura: desde aquellas primeras obras de fuerte simplificación formal que descubren la noble influencia de Garay y nos traen el aroma de una época de la pintura murciana hasta sus obras más actuales, exultantes floreros, anchos paisajes campesinos o recreaciones de los rincones de una Murcia entrañable y pretérita que el artista reconstruye buceando en el desván brumoso de los recuerdos. Obras que recogen la tensión entre la seguridad con que sabe situar los motivos y el apasionamiento con que los resuelve, entre la armónica serenidad de su composición y el nervioso tratamiento de sus óleos de complicado empaste alterado por insistentes toques de espátula que crean efectos texturales, o los rápidos trazos de sus dibujos donde parece que las líneas pugnan por expresar impacientes la visión fugaz del autor.

CONDUCTISMO EDUCATIVO

Desde hace algún tiempo se han lanzado a la escena del mundo pedagógico, como innovación revolucionaria, unos sistemas de fichas, bien de recuperación, para la temporada estival, bien sea de objetivos optativos. Este material pedagógico está fundamentado en la enseñanza programada.

Dos objeciones se le pueden imputar. La primera de tipo meramente didáctico; la segunda corresponde a la génesis y sistema ideológico que la fundamenta.

En relación a la primera objeción, se puede decir que el niño procura concluir su trabajo pronto; quizá ese motivo le lleve a descubrir el solucionarlo que poseen los cuadernillos para así dedicarse a actividades meramente lúdicas.

No sería esta la objeción más preocupante, un breve estudio diacrónico nos remitirá a la esencia del conductismo, desde su génesis hasta las corrientes que lo representan en nuestros días.

El conductismo, como corriente psicológica, tiene su base en los estudios de Paulov sobre el reflejo condicionado, cuyo cuerpo de doctrinas se fundamenta en el estudio del hombre al margen de su conciencia. Después, Wastson va a introducir todo ello en su concepción epistemológica del hombre que, dicho sea de paso, se establece sobre la base de un paralelismo análogo respecto al animal.

Realmente resulta extraño que una corriente psicológica de tan pobres bases y perspectivas, una psicología tan poco psicológica, se haya infiltrado tan poderosamente en los círculos científicos americanos.

Es evidente que el conductismo en sus concepciones epistemológicas pretende un mecanicismo que parte de la base de una despersonalización en el hombre.

El resurgir de este movimiento está en el impulso que Skinner ha dado a la cibernética, así como a la aplicación de la misma en la enseñanza.

No voy a descubrir aquí quién es el profesor Skinner en el campo de la investigación, sus experiencias de laboratorio con animales le acreditan como una autoridad mundial en el tema, pero de ahí a querer trasladar unas conclusiones del campo animal al meramente humano, por analogía, es otro cantar. No se pueden trasplantar realidades del campo físico al metafísico. Son incongruencias que solamente aparecen cuando el método científico pretende estudiar hechos o fenómenos que desbordan las posibilidades reales de su campo de actuación.

Estas premisas creo que constituyen razones de peso, más que suficientes, para prescindir del uso del mencionado material.

El niño tiene que ser educado en la riqueza que puede desarrollar su originalidad genuina, y ello no se puede lograr con una sucesión de estímulos que infieren respuestas previstas y determinadas.

MIGUEL PEREZ FERRA

ALERGIA

● DR. RAFAEL BELTRAN BUITRAGO. Médico del Departamento de Alergología de la Clínica Universitaria de Pamplona. Asma Bronquitis asmática. Alergia infantil y alergia medicamentosa. Calle Lepanto, 1-5.º-B. Teléfono 23 97 16. Murcia.

ANALISIS CLINICOS

● DR. MARTINEZ ORTIZ. Análisis Clínicos. Plaza de la Fuensanta, 4.º C. Edificio Banco Vitalicio. Teléfono 24 68 92. Murcia.

● DR. JOSE POVEDA BRAVO-VILLASANTE. "Edif. Jaime I" (el de la Sucesal del Corte Inglés). C/. Burruezo, esquina a Jerónimo de Roda, frente aparcamiento de El Corte Inglés. Teléfono 24 80 99. Murcia.

APARATO DIGESTIVO

● DR. J. FERNANDEZ ORATE. Cirugía General. Medicina y Cirugía del Aparato Digestivo. Rayos X. Torre de Murcia. Consulta: de 10 a 13. Teléfono 21 96 16. Murcia.

● DR. BARTOLOME GIL ESCRIBANO. Especialista en Medicina y Cirugía del Aparato Digestivo. Rayos X. Gran Vía Alfonso X el Sabio. Edificio Ramón y Cajal. Consulta de 9 a 2, horas convenientes. Teléfono 23 45 31. Murcia.

INDICADOR MEDICO

POR ORDEN ALFABETICO DE ESPECIALIDADES Y DOCTORES

CENSURA SANITARIA PROVINCIAL NUMERO 85

● DR. ENRIQUE LUJAN PUJANTE. Especialista en Medicina y Cirugía del Aparato Digestivo. Laparoscopia Rayos X. Biopsia Hepática. Jefe del Servicio de Digestivo en el Hospital de la Cruz Roja Murcia. Consulta de 9 a 4. Plaza Generalísimo, 6-3.º Teléfono 23 32 77. Horas convenientes

● DR. JUAN A. DE LA TORRE. Especialista Aparato Digestivo. Medicina Interna. Plaza Generalísimo. Edificio Torre Naconsa, junto a Capuchinos. Murcia. Teléfono 242109.

● DR. ANTONIO J. RIPOLL. Jefe de Servicio del A. Circulatorio y A. Respiratorio de la Seguridad Social. Platería, 44. Consulta de 9 a 2. Teléfono 21 91 09. Murcia.

CORAZON Y PULMON

● DR. ELISEO ZARAGOZA CEBRIAN. Pulmón y corazón. Electrocardiografía y Fonocardiografía. Rayos X. Consulta

cinco tarde, excepto sábados. Lepanto, 3-2.º-B. Teléf. 23 29 32. Murcia

ENDOCRINOLOGIA

● DR. LUIS LLANOS AL CAZAR. Jefe del Servicio de Endocrinología y Nutrición del Hospital de la Cruz Roja. Obesidad, Diabetes. Plaza de Fontes, 4-2.º-Dcha. Teléfono 21 99 12. Consulta previa petición hora Murcia

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

● DR. MIGUEL ARREGUI. Garganta, nariz y oídos. Cirugía de cabeza y cuello. Pascual, 7. Teléfono 21 31 30. Murcia. Consulta previo número.

● DR. GINES AVELLAN FERNANDEZ. Oídos, nariz, garganta, Cirugía de la sordera. Consulta de 4 a 7. previa petición de hora. Muñoz Grandes, 5. Teléf. 23 68 31. Murcia

● DR. JOSE PEREZ MATEOS. Audiometrías. Consulta de 11 a 1 previa petición Gran Vía José Antonio, 21-7.º-F. (Edificio Cortefiel). Teléfono 24 68 10. Murcia.

HUESOS Y ARTICULACIONES

● DR. MARCHANTE. Especialista en Traumatología y Cirugía Ortopédica. Externo del Clínico de Cádiz por oposición. De Sanidad del Aire por oposición. Traumatólogo de la Seguridad Social por oposición. Traumatólogo de la Mutualidad de Futbolistas. Consulta diaria a partir de la 1 y previa petición en plaza de la Fuensanta, número, 4 (Gran Vía). Teléfonos 23 19 64 y 23 12 55 Murcia.

● DR. R. DE MENA SARRIO. Doctor en medicina-cirugía. Especialista Traumatología (accidentes y secuelas). Ortopedia. Cirugía reparadora de la mano Plaza Preciosa, 6. Frente Casa Socorro. Teléfonos 24 27 37 - 23 94 51. Murcia

MEDICINA INTERNA

● DR. GUILLAMON. Medicina Interna. Rayos X. Gran Vía José Antonio, 18 (junto al Banco de España). Teléf. 21 28 05 Murcia

● DR. MONTORO. Ex-médico Interno de la Clínica de la Concepción. Medicina Interna. Jal-

me I el Conquistador, núm. 3. Teléf 23 70 74. Murcia.

● DR. FRANCISCO ORTEGA PADILLA. Avenida Jaime I, 4-2.º-A. Teléfono 23 19 24. Murcia.

MEDICINA ORTOPEDICA. REHABILITACION

● DR. S. HERNANDEZ CONESA. Doctor en Medicina. Jefe del Servicio de Rehabilitación de la Ciudad Sanitaria "Virgen de la Arrixaca". Diplomado en Medicina Ortopédica en Londres y París. Enfermedades y lesiones del aparato locomotor: columna vertebral, hernia de disco, articulaciones, músculos, tendones y ligamentos. Afecciones invalidantes Puerta Nueva, 12. Teléf. 23 87 44. Murcia.

NERVIOSAS Y MENTALES

● DR. FRANCISCO ROMAN MORENO. Médico del Hospital Psiquiátrico y del Centro de Salud Mental. Neuropsiquiatría Psicología Clínica. Consulta de 4 a 6 de lunes a jueves. Plaza Generalísimo, 6 - 4.º. Teléf. 23 59 72. Murcia.

NEUROCIRUGIA

● DR. M. VARGAS. Jefe del Servicio de Neurocirugía de la Cruz Roja. Consulta por las tardes, previa petición de hora. Gavacha, 4 - 2.º. Teléfono 21 09 79. Murcia.

OCULISTAS

● DRES. ALEMÁN. De la Clínica del Dr. Castroviejo de Nueva York. Del Instituto Barraquer de América Del Hospital Provincial de Murcia. Plaza de la Fuensanta, s/n. (Edificio del Banco Vitalicio). Teléfono 23 65 08 Murcia.

● DR. P. GONZALEZ MARIN. De la Clínica Barraquer. Santa Gertrudis, 8-6.º. Telf. 21 68 71 Murcia.

● DR. GONZALEZ COSTEA. Becario de la Clínica del doctor Castroviejo, de Nueva York. Calle Jaime I, 5. Teléfono 23 78 79. Murcia.

● DR. ALFONSO PALAZON. Alonso Vega, 2. (Edificio Simago). Teléfono 24 25 64. Murcia.

PREPARACION AL PARTO

(Educación maternal)

● DR. JERONIMO MARTINEZ HERNANDEZ. Profesor de la Escuela Internacional de Sofrología. Alfonso X el Sabio, 12. Teléf. 24 27 82 Murcia

RADIOLOGO

● DR. ALFONSO ABELLAN AYALA. Radiografías de mama, radiografías totales de columna vertebral. Intensificador de Imagen Granero, 3. Teléfono 23 92 85. Murcia.

RINON Y VIAS URINARIAS

● DR. VICENTE FONT LLEDÓ. Jaime I el Conquistador, núm 2. Teléfono 23 45 60 Murcia.

● DR. ANGEL GUARDIOLA MAS. Consulta lunes, miércoles y viernes, de 5 a 7 de la tarde, previa petición de hora. Calle Polo de Medina, 3 - 1.º. Teléfono 24 19 82. Murcia.

SOFROLOGIA

● DR. JERONIMO MARTINEZ HERNANDEZ. Sofrólogo Profesor de la Escuela Internacional. Medicina Psicosomática y preparación al parto. Alfonso X el Sabio, 12. Teléf. 24 27 82. Murcia.

Amallo Román ORTOPEDIA

Gabinete ortopédico a medida. Plantillas, corsés, fajas, bragueros, medias para varices, piernas, brazos y ojos artificiales, toda clase de aparatos ortopédicos a medida. Material médico-quirúrgico, material veterinario, cochecitos para inválidos, productos químicos, etc. FRUTOS BAEZA, 7 (Torre de Murcia) Teléfono: 218780. — MURCIA.

Amallo Román