

LA PROXIMA SEMANA

Posible visita del ministro de Educación y Ciencia

Aunque no está confirmado aún oficialmente, hemos podido saber de fuentes allegadas a los organismos de su competencia que posiblemente visitarán nuestra capital la próxima semana los altos cargos del Ministerio de Educación y Ciencia. Parece ser que don Aurelio Menéndez Menéndez, ministro de Educación y Ciencia, y el director general de Programación e Inversiones tenían especial interés en visitar nuestra provincia y conocer de cerca su problemática. Posiblemente vendrán acompañados por el hasta ahora delegado de Educación y Ciencia de Murcia, don Augusto Pardo Granados, quien fue destinado a Madrid recientemente.

Cinema Iniesta

Murcia

HOY, SABADO, 22 enero

UN FANTASTICO SUPERPROGRAMA!

1.º—El famoso y legendario personaje de DUMAS, el poderoso Conde de Montecristo, en un relato impresionante y espectacular:



Richard Chamberlain - Tony Curtis
 Trevor Howard - Louis Jourdan
 Donald Pleasence - Terry Fox

2.º—¡60 carcajadas por minuto en la película más disparatadamente cómica del genial CANTINFLAS!

BOHNA FILMS S.A.
MARIO MORENO



CANTINFLAS

CONSERJE PARA TODO

CLAUDIA ISLAS RAQUEL OLMEDO

MIGUEL M. DELGADO JACQUES GELMAN

Un conserje que lo mismo servía para un barrido que para un fregado —y qué fregado!—, y además es el terror de las chachas, detective y conquistador irresistible!

(AUT. TODOS PUBLICOS.)

CINE COY

Y

TEATRO CIRCO

— MAÑANA, DOMINGO —

día 23 de enero de 1977

A las 11,15 de la mañana

INCOMPARABLE y FENOMENAL FUNCION INFANTIL

1.º—Un filme con terror y emoción a raudales:



FRANKIE HOWARD RAY MILLAND

MANSION EMBRUJADA



En aquella mansión todo era imprevisible... menos los muertos que caían como moscas...

2.º—Una de las más grandes superproducciones de la historia del cine. ¡UNA AUTENTICA MARAVILLA FILMICA DEL MUNDO!



LANCASTER CURTIS LULLBRIGIDA

TRAPECIO



¡La vida del CIRCO, en una película plena de alegre colorido, tragedia y gran espectacularidad!

(Autorizadas mayores de 14 años y menores acompañados.)

¿Como prevención por el robo del museo?

EL ARCHIVO DE LA CATEDRAL, CERRADO

ELLO CREA GRAN EXTORSION A INVESTIGADORES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

“NOS HAN DICHO QUE PIDAMOS PERMISO AL CABILDO, POR ESCRITO”, ha manifestado a “LINEA” uno de ellos



De fuente digna de todo crédito nos llegó ayer la noticia. Desde hace unos días, concretamente desde el robo de las joyas de la Virgen de la Fuensanta, depositadas en el Museo de la Catedral, se encuentra cerrado al público el archivo catedralicio, uno de los más importantes de España. Este hecho, según hemos tenido conocimiento, crea dificultades a varios investigadores de la Universidad de Murcia que durante varios años, algunos incluso cinco, se encuentran preparando sus tesis doctorales apoyados en los datos de este importante fondo de documentación de la Catedral, que se halla situado en la torre.

Guarda el Museo, según nuestros informes, documentos de gran valor histórico; algunos volúmenes pertenecientes al siglo XV. Y es que en aquel tiempo la diócesis de Cartagena abarcaba a la hoy provincia de Albacete y parte de

la de Alicante. Esta es la situación según nos lo contaron ayer: el archivo está cerrado, sin duda como medida preventiva ante el reciente robo.

Queriendo encontrar más datos para ofrecer al lector una información correcta y de primera mano sobre la situación del archivo catedralicio, ayer tarde nos pusimos en contacto con uno de los investigadores de la Universidad de Murcia, quien nos manifestó con cierto temor —por si la información pudiera llegar a molestar al Cabildo— que se había hablado ayer mismo con el deán de la Catedral, don Juan de Dios Bálbrea, para tratar del asunto.

—En realidad —nos dijo—, no podemos decir que esté cerrado el archivo porque en los últimos días no hemos ido. Después de las vacaciones de Navidad todos los investigadores estamos un poco desconectados. No sabemos en realidad si el cierre es efectivo. Hemos hablado con el deán y creemos que podremos entrar para seguir nuestras investigaciones.

● DEBEN PEDIR PERMISO AL CABILDO

—Quiere decir que ha habido algún impedimento para entrar en los últimos días.

—Ya digo que no podemos afirmar que nos hayan negado la entrada; sin embargo, se nos ha dicho que pidamos permiso al Cabildo, por escrito, para entrar a investigar.

—¿Entraban antes sin este permiso?

—Con anterioridad no se nos había pedido esta condición porque nos conocemos todos.

Más adelante nuestro interlocutor nos decía:

—No quisiera que mis palabras pudieran ser mal interpretadas por el Cabildo y que dieran lugar a que nos negaran el acceso al archivo. Nosotros vivimos de la investigación; es muy importante para nosotros y tengo miedo de que se nos dificultara nuestra labor.

—¿Cuánto tiempo llevan investigando en el archivo de la Catedral?

—Llevamos ya varios años haciéndolo. Don Arturo Roldán Prieto, que es el archivero de la Catedral, siempre se ha portado muy bien con nosotros. Sabemos que don Arturo quiere abrir el archivo y no queremos correr el más mínimo riesgo de molestarle con nuestras declaraciones.

● EL ARCHIVERO: “NON COMMENT”

—¿Es realmente valioso el archivo?

—Para el estudio de la historia de Murcia es capital, porque en él existe documentación que data del tiempo que se construyó la Catedral hasta nuestros días.

Queriendo llegar al fondo de la cuestión, ayer nos pusimos al habla con el archivero de la Catedral, don Arturo Roldán, quien no quiso hacer ningún tipo de manifestación respecto al cierre del archivo catedralicio. “Es mejor dejar este tema por el momento; dentro de unos días ya podremos hablar de él”, nos dijo.

FELIPE JULIAN

HOY, FIESTA DE LOS ABOGADOS

Hoy, sábado, celebran los abogados murcianos el día de su Patrón, San Raimundo de Peñafort.

A las doce y media de la mañana, en el salón de actos del Colegio de Abogados (planta quinta del Palacio de Justicia), será oficiada una misa por el

parroco de la iglesia de San Miguel y licenciado en Derecho, don Rafael Segura.

A la una y media, será servido un cóctel en el hotel Coronas, por la Corporación profesional a los colegiados y esposas.

Apoyo de los adjuntos de la Universidad a los PNN de Institutos

En la tarde de ayer celebró Junta general la Asociación de Profesores Adjuntos de la Universidad de Murcia, en la que se acordó manifestar su apoyo a las reivindicaciones planteadas por los profesores no numerarios de Institutos de Bachillerato.



COLUMNA

SINCOR-

BATISMO

Si el líder del partido socialista renovado (PSOE) escogió su anticorbatismo empuinado como medio publicitario de llamar la atención, no cabe duda de que acertó plenamente. A falta —por el momento— de frases brillantes o de ideas decisivas para la coyuntura del país, éste habla de Felipe González... ¡por su falta de corbata!

Hasta sus recientes entrevistas con el primer ministro Suárez y posteriormente con el jefe del Estado, el Rey Don Juan Carlos, el sincorbatismo del joven y apuesto socialista no había pasado de ser desenfado juvenil y táctica para la creación de imagen. A las gentes de mi edad, a quienes ya no nos suelen sentar bien en nuestras respectivas anatomías ciertas alegrías de indumentaria, propias de estos años discólos y contestatarios, no nos caía del todo mal el desenfado de González al presentarse siempre vestido de algo que bien podríamos llamar uniforme de paisano metalúrgico, pese a que no ignorásemos su vinculación universitaria y sus crecidos ingresos en el noble y lícito ejercicio de su profesión intelectual. Pero el hecho de acudir a la presencia de las dos figuras más representativas de la nación sin variar su atuendo ha colmado la medida.

Para muchos, Felipe González se ha pasado. Su anticorbatismo ya no nos parece desenfado joven sino cálculo complicado, inmodestia desmedida y afán pueril de ser lo que sólo en sentido figurado, por supuesto, voy a llamar «ser más papista que el Papa». Para buscar un antecedente en esa manía, tendríamos que recurrir a las extravagancias de esas vedettes que se presentan siempre en público con un travieso «titilo» o mono macaco, sin el cual —afirmar— no pueden vivir, o si se prefiere, a los enhiestos bigotes del extravagante y genial pintor Salvador Dalí, que a nadie se le ocurre considerar naturales.

Ni el santón Pablo Iglesias, ni el discutido Ferrer Guardia, ni los modernos líderes del socialismo militante europeo —de mucho más probado voltaje político que el todavía «verde» González—, como Brandt, Wilson, Palmer, etc., pierden anillo alguno por mostrarse en público encorbatados, mientras nuestro filamante dirigente del PSOE insiste, terco, en demostrar que él es más proletario que nadie.

De mucho más probado «sincorbatismo» que Felipe González es el también genial pintor y dibujante murciano José María Párraga, descorbatado ya cuando González no se había desprendido de su corbata de universitario. Pues bien, hace años, con ocasión de cierto acto social en la Feria de Muestras en el que un servidor tomaba parte —y al que yo, ex aequo, había invitado al artista— lo vi aparecer luciendo una bonita corbata italiana.

—No me gusta llevarla, pero pensé que la gente que iba a asistir la llevaría...

Párraga, que no scaudilla ningún partido político, dio una lección de respeto por los demás, sin perder su condición de rebelde auténticamente puro.

BALDO