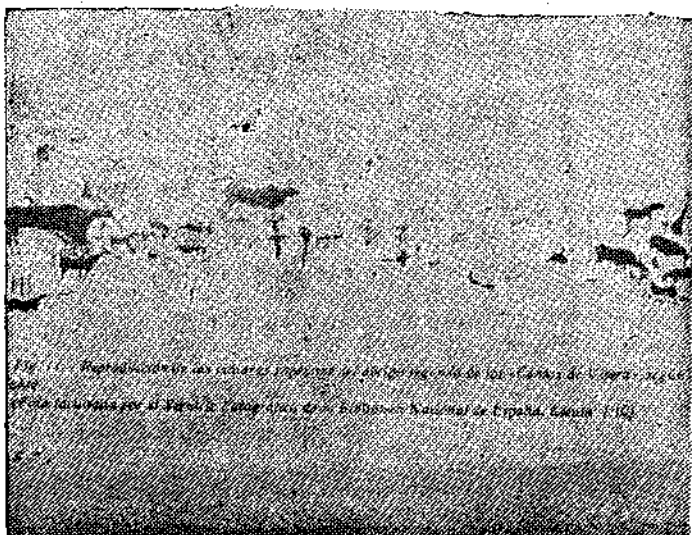
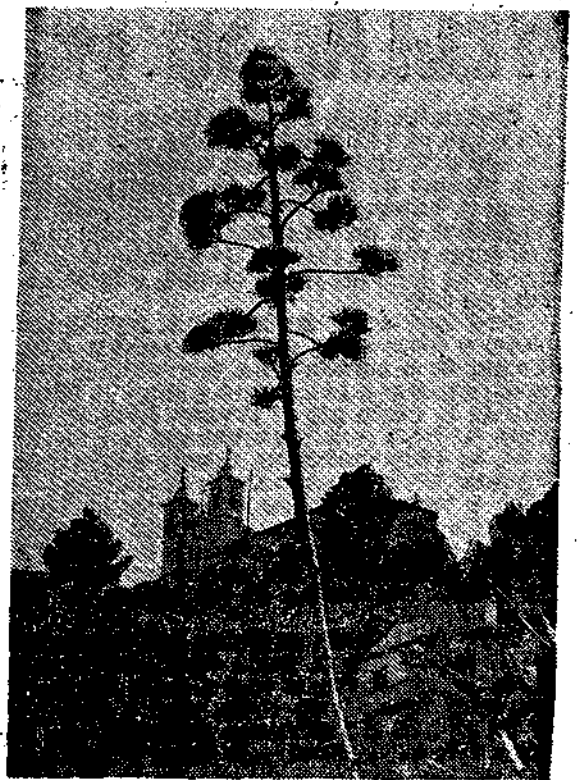


ACTIVIDADES EN LA CASA DE CULTURA



El reflejo de un pueblo es su cultura. Yecla, sumido en el progreso y en la industrialización, tiene el germen del arte latiendo. Continuamente vive el mundillo de la pintura, de la música, de la poesía... merced a varias instituciones locales. Una de ellas, la Casa de Cultura, tiene abiertas sus puertas durante todo el año.

Su director, don José Ortuño Martínez-Quintanilla, ha hecho que todas las técnicas pictóricas sean conocidas por el aficionado: Falgas, Ortuño, Párraga, Rico-López, Palao... han dejado patente la muestra de su indiscutible arte. Varios concursos locales con el fin de descubrir y dar a conocer pintores locales, han tenido lugar en su amplia sala de exposiciones. El Concurso Nacional de Etiquetas de Vino, patrocinado por la Cooperativa Agrícola «La Purísima», se realizó con gran éxito en la Casa de Cultura.

Durante muchos meses, oriundos y forasteros, han podido deleitarse presenciando obras que son réplicas perfectas de la cumbre del arte. Cuadros monumentales, lienzos reducidos, con colores inenarrables, con una espiritualidad exquisita han constituido el mayor éxito artístico imaginado en Yecla. Nos estamos refiriendo a la obra, ya inmortal, que realizara nuestro querido y desaparecido paisano Albert. Estas copias reproducen los cuadros del Greco. Veinte años de trabajo, de estudios, se resumen en esta Casa de Cultura, donde el espectador parece retroceder varios siglos y encontrarse, en profundo éxtasis, en la ciudad del Tajo.

En estos acontecimientos que hemos nombrado han intervenido, de forma activa, grandes críticos y artistas españoles y extranjeros: Castillo-Puche, don Gratiano Nieto, el marqués de Lozoya... El embajador

de Venezuela en Madrid, hizo un viaje a Yecla para conocer estos lienzos. No hace, pues, falta decir que la Casa de Cultura ha vivido jornadas de ajetreo.

Junto a esto, últimamente se ha despertado el interés por la arqueología y por la historia local. Por medio de la Casa de Cultura se han visitado algunos parajes y se han recogido restos de diversas civilizaciones. Pérez Rojas, en sus estudios sobre Ello-Egelasta-Yecla, pronunció una conferencia y se detuvo a observar y a fotografiar todos los restos ibéricos y romanos que alberga el Museo.

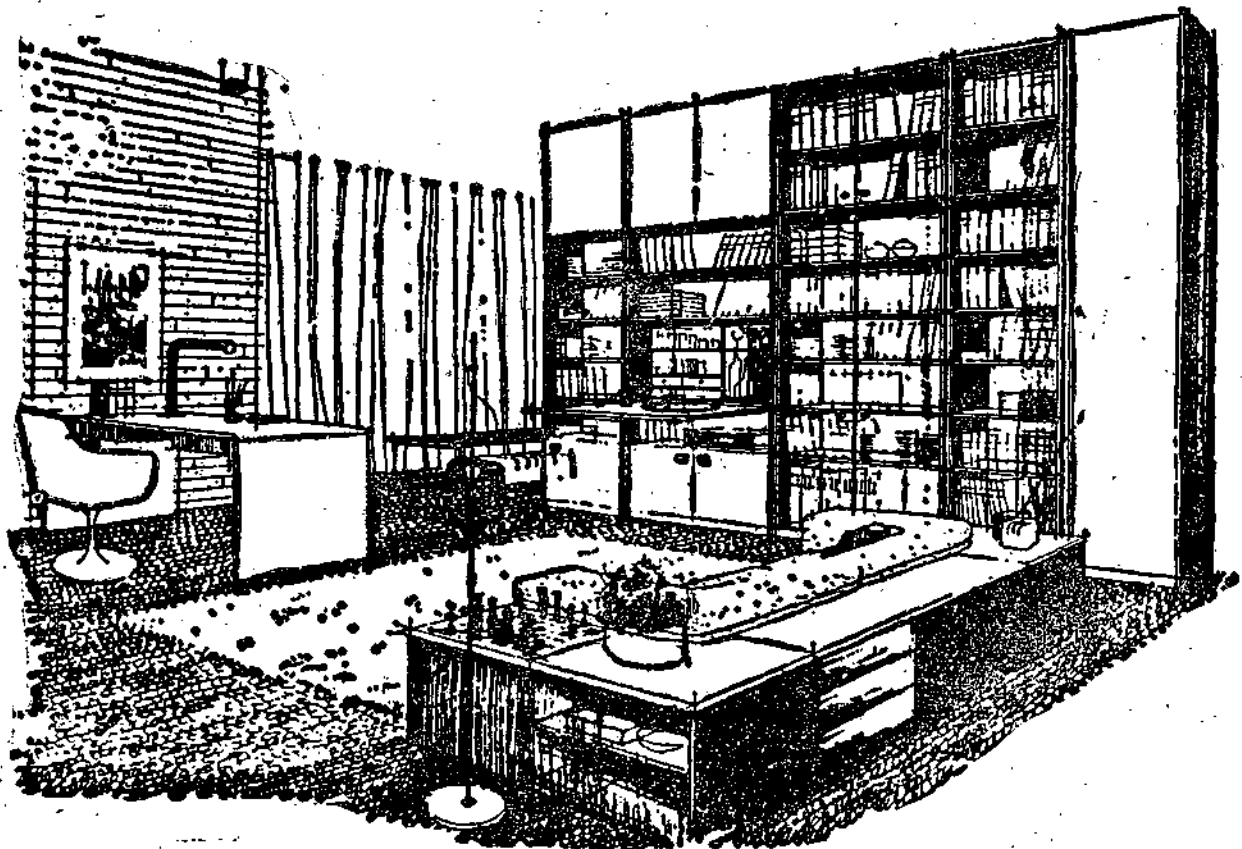
La Casa de Cultura, en todos los sentidos, a nuestro juicio, está realizando una labor encomiable. Numerosos jóvenes sienten por primera vez amor al arte o despiertan a la vocación artística contemplando una exposición o recreándose con el misterio del pasado.



PEDRO CHINCHILLA, S.A.

FABRICA DE MUEBLES POR ELEMENTOS Y TAPICERIA

- MUEBLES POR ELEMENTOS
- CAMAS ABATIBLES
- DORMITORIOS MODERNOS
- MUEBLES TAPIZADOS
- SOFAS - CAMAS



DISTRIBUIDORES EN LAS PRINCIPALES PLAZAS DE ESPAÑA

Avda. de la Feria, s. n.

— Teléf. 790050

— YECLA