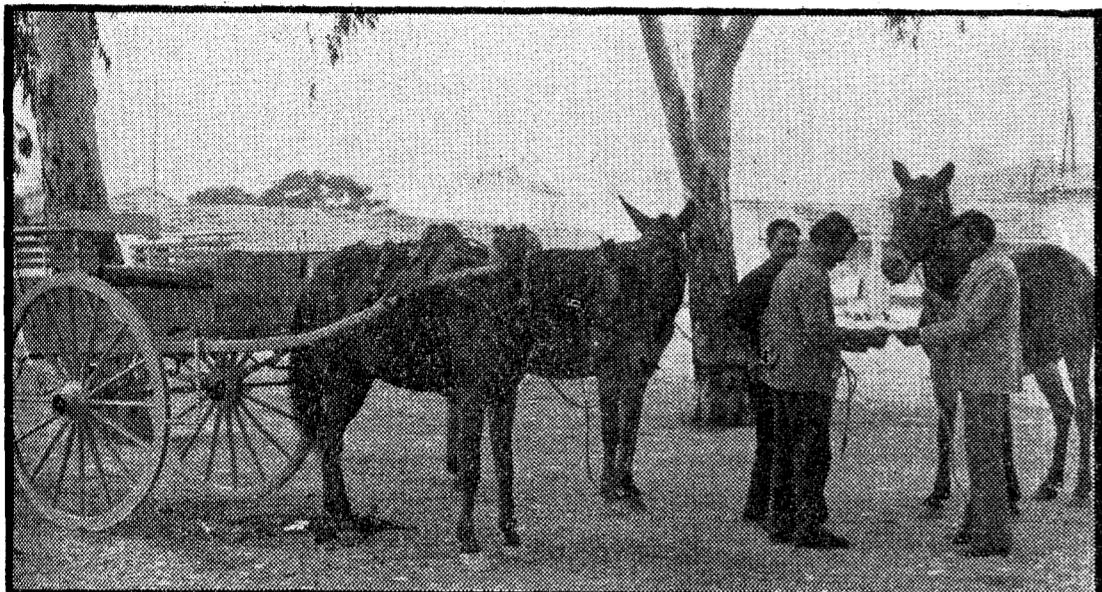




EL MERCADO DE GANADOS, A PUNTO DE DESAPARECER



Una típica estampa que desaparece.—(Foto Tomás)

El Mercado de Ganados sigue funcionando los jueves. Hay unos cuantos animales a la venta. Y unos cuantas personas que más que a comprar van a ver aquello y a pasar un rato para seguir la costumbre de muchos años. No se puede llamar mercado a lo que vimos y acaso falte sólo el certificado de defunción para que los vientos municipales acaben con el estado comatoso.

Dos mulas, un caballo y unas cuantas reses de vacuno. Casi se podían contar todas con los dedos de una mano. «¿Quién he visto esto y quien lo vio», decía un anciano que medió en la conversación que mantuvimos con algunos tratantes de los que aún acuden allí a ofrecer su escasa mercancía.

—Hace quince años daba gloria ver esto.

Esto eran unos solares con árboles para dar sombra a animales y tratantes y al público que acudía masivamente para comprar o echar, simplemente, un vistazo. Que interesaba algo, se tanteaba y se cerraba el trato. Ahora se cierran pocos tratos. Pero se maneja aún el lenguaje propio de otros tiempos, que con la pobreza de la oferta suena a ridículo. Nadie se toma en serio el mercado ahora, ni los propios mercaderes, bien llamados tratantes. Que allí lo que se hacían eran tratos.

—¿Esta mula? ¿Que cuánto vale esta mula? Dieciséis o dieciocho billetes.

Ni qué decir tiene que los billetes son verdes y valen mil pesetas. Allí se manejan cheques ni letras. Billetes verdes. Si se pone un pico es para quitarlo a favor o en contra del comprador «pa la convidá». Pero cada día se convida menos. Están muertas las cosas. Son los tiempos que corren y no se detienen.

«VENDIMOS MULOS PARA FRANCIA, BARCELONA, VALENCIA Y ALICANTE»

Dos mulas atadas a un carro, que se ponen a andar cuando un cliente quiere verlas desenvolverse. Dos mulas que no cojean. Dos mulas de buen parecer, pero cuyo destino es la carne para el consumidor poco exigente o de gusto refinado, que uno no sabe hasta qué punto es más fino comer ternera que mulo o caballo.

José Fernández Cortés es el dueño de las mulas «pa lo que usted mande». José Fernández Cortés echó los dientes en las ferias y mercados de ganado de media España, pero sobre todo en las de la región. Sabe mucho de mulos, de caballos y de novillos. Con todo ha traficado. Y hasta sabe latín, como todo buen tratante.

—¿Billetes? Esta mula cuesta ahora diecisiete o dieciocho. Hace quince años valdría unos seis. Se está poniendo caro el ganado. Cada vez hay menos y cuesta más sacarlo adelante.

—Dos mulas ahora en el mercado y suyas. ¿Recuerda cuántas habría hace quince años aquí mismo?

José Fernández, buena planta de gitano, camisa blanca como la nieve, pelo bien cortado, hablar pausado y de buena entonación, echa una mirada en torno y se arranca con esta frase:

—Esto se llenaba a tope. Habría en este trozo más de doscientas y de trescientas mulas. No cabían más. Aquello era bonito. Había compañeros y amigos. Había animación. Esto es un entierro.

Un entierro y de tercera. Dice bien José.

—¿Qué se hacía con tanta mula?

—Unas se vendían para el campo y otras para carne. Recuerdo que venían de Barcelona, Valencia y Alicante por cientos de mulos para las carnicerías, entre otras cosas. Y hasta a Francia he mandado yo mulos.

—¿Murcia no ha consumido mulos del mercado?

—Nunca. Aquí ni se ha matado ni se ha vendido carne de mulo jamás.

MUY REDUCIDO EL MERCADO DE VACUNO TAMBIEN

Los trasplantes de mulos y caballos —acaso los tratantes por excelencia— están desapareciendo. Muchos de ellos eran gitanos de pro, honrados a carta cabal, firmes a la hora de cerrar un trato. Han ido desapareciendo con la casi desaparición de mulos y caballos. Se han dedicado a traficar —el servir de intermediarios lo llevaban en la sangre— con coches usados o con telas y mil géneros, recorriendo infinidad de pueblos y aldeas.

Casi ningún ganado equino en el mercado, y poco vacuno. Algo más abundante que aquél, pero igualmente mortecino.

—¿No les habrá llegado la hora de la desaparición?, preguntamos a Fernando González, un hombre que viene casi todos los jueves con unos cuantos novillos desde el camino viejo de Monteagudo.

—Dentro de poco no vendrá nadie. El final llegará por el propio peso de los tiempos. Resulta anacrónico venir, pero la fuerza de la costumbre nos trae una vez y otra vez. Ahora se vende a domicilio. Se ofrece la mercancía a la puerta de la casa. ¿Ven lo que ha pasado con los cerdos? Hace tiempo que no vienen, pero el mercado continúa y mejor organizado en cebaderos bien montados y bien relacionados.

No tuvo muy mala suerte Fernando González, pues llevó tres terneros y vendió dos. Y como le interesó comprar una novilla para engorde, hizo trato y se volvió a casa con dos animales cuando había venido con tres. Fernando recuerda cuando hace unos años se reunían allí mil quinientas reses, en lugar de las cuarenta o cincuenta que puedan acudir el jueves de más afluencia en la actualidad. «Esto se muere irremisiblemente».

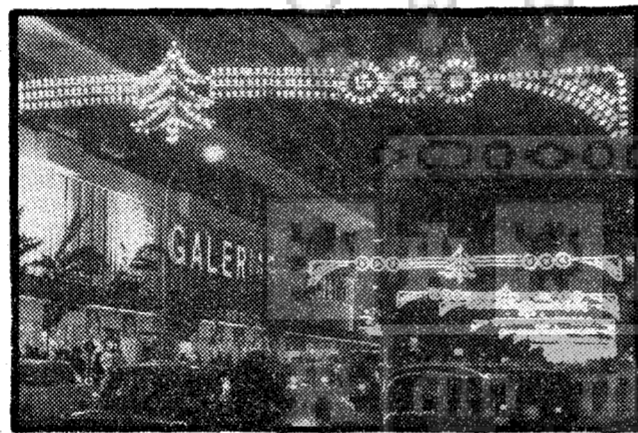
La conclusión es clara. El mercado de ganados está a punto de defunción y ya convenía pensar en lo que se va a hacer con él.

GOMEZ CARRION

«HACE QUINCE AÑOS VENDIAMOS CIENTOS DE MULOS PARA CARNICERIAS»

★
«Catalanes y valencianos ya no vienen; no tenemos nada que ofrecerles»

Luz y pintura



La iluminación navideña resplandeció anoche por primera vez. (Foto Tomás)



Las autoridades, en la inauguración de la exposición. (Foto Tomás)

34 cuadros en la exposición del premio "Ciudad de Murcia"

Ayer tarde fue inaugurada la exposición de las obras presentadas al concurso convocado por el Ayuntamiento para adjudicar, en su caso, el premio de pintura "Ciudad de Murcia-1972", dotado con 100.000 pesetas.

La exposición está instalada en la Sala Municipal de la Plaza de Santa Isabel y la integran obras de los siguientes autores:

Adelantado Enfedaque, Bertrán, Brinquis, Cónovas Sala, Casas, Cestero, Coronado, Díaz Camilo, Gabarrón Betegón, Garcés, Garza, Gómez Cano, Gutiérrez Montiel, Gutiérrez Sosa, Hernández Cop, Hernansáez, López Herrera, Lorenzo Tardón, Medina Bardón, Merino, Merino Bodega, Monllor Felices, Navajas Gutiérrez, Párraga, Aurelio, Pinto Pascual, Prior, Riera, Robles Marín, Saura Mira, Serna, Soriano Blasco, Toledo Puche, Val.

JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador del premio de pintura está integrado: presidente, don Clemente García García, alcalde de Murcia; vocales, don Gratiano Nieto Gayo, exdirector general de Bellas Artes y vicerrector de la Universidad Autónoma de Madrid; don Antonio Hernández Carpe, don Antonio Manuel Campoy y don Juan Barceló Jiménez.

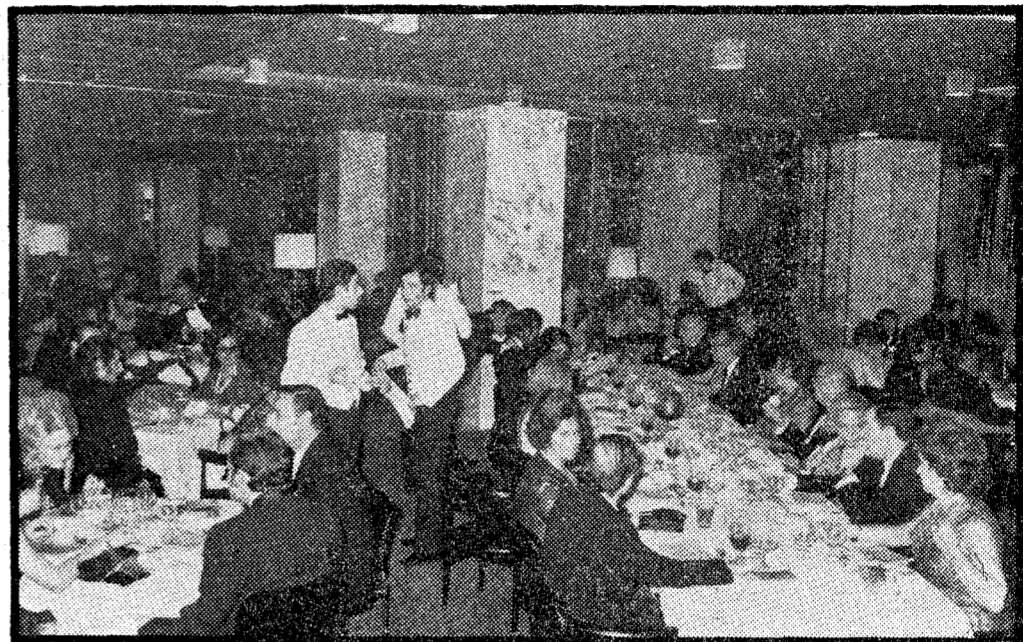
La secretaria la ostenta el secretario general del Ayuntamiento de Murcia, don José Luis Valenzuela Lillo.

El fallo de este premio de pintura y de los de novela, periodismo y cine se dará a conocer en una gran fiesta social programada para el sábado día 16 en el "Hotel Siete Coronas".

ILUMINACION NAVIDEÑA

También desde las últimas horas de la tarde de ayer luce la extraordinaria iluminación que el Ayuntamiento ha instalado en las plazas y calles céntricas del casco urbano, con motivo de la Navidad. Con anterioridad varias bandas de tambores y cornetas y la banda de música de la Diputación, recorrieron la ciudad anunciando la proximidad de las fiestas navideñas.

Respondieron los murcianos a la llamada de la Cruz Roja



Se celebró anoche la anunciada gala a beneficio de la Cruz Roja. Cerca de quinientas personas se congregaron en el hotel "Siete Coronas" para tomar parte en una velada, con cena, baile y sorteos, y la actuación del cantante "Antonio", con el grupo "Jawhar Pop's", y las orquestas "Flamingo" y "Delfines". En un ambiente de extraordinaria animación y sana alegría se produjo el sorteo de multitud de regalos con el que el comercio murciano respondió a la llamada de la benéfica institución. Murcia dijo "sí" a un acto que es homenaje a una obra ejemplar.



EVITASE MOLESTIAS Y PAGUE SUS IMPUESTOS A TRAVES DE BANCOS O CAJAS DE AHORROS

Usted puede pagar sus impuestos rápidamente, a dos pasos de su casa, a través de cualquiera de las 7.000 oficinas de Bancos o Cajas de Ahorro, autorizadas por el Ministerio de Hacienda.

¿QUE DEBE TENER VD. EN CUENTA PARA PAGAR POR ENTIDADES COLABORADORAS?

• Puede satisfacer sus deudas tributarias mediante declaración-liquidación, practicada por Vd. mismo, o bien presentando

la liquidación que la Administración le haya notificado.

• Deberá efectuar el pago en aquellas Entidades Colaboradoras encuadradas en la provincia de su Delegación de Hacienda.

• Forma de pago: dinero, cheque, transferencia.

• Evite demoras rellenando bien todos los impresos.

• Nunca presentará en una Entidad Colaboradora una declaración negativa.



Es una información del MINISTERIO DE HACIENDA

★ LA ESCASEZ REVALORIZA ALGUNAS PIEZAS: UNA MULA QUE COSTABA 7.000 PESETAS EN 1960 VALE AHORA 17.000

5 ediciones diarias: MURCIA, ALICANTE, CARTAGENA, ELCHE Y ELDA

La Verdad