

## BUZON ABIERTO

### NUESTROS MOLESTOS Y FEOS DEFECTOS, VISTOS POR EXTRANJEROS QUE NOS ADMIRAN

«SI ESTO SE SUBSANASE, SU CIUDAD SE VERIA MAS BONITA Y SERIA MAS SALUDABLE», NOS DICE UNA DANESA A PROPOSITO DE ALGUNAS FALTAS DE HIGIENE Y CORTESIA MUY GENERALES ENTRE NOSOTROS

Una danesa, enamorada de España, visitó Murcia hace un poco tiempo. Venía a realizar un trabajo sobre nuestra región. Le interesa España y este pedazo de España del que está enamorada, como decimos. Pero... hay algunas cosas... Le animamos a que, ya que a los de fuera les iba a contar lo bueno que tenemos, nos dijera a nosotros lo censurable que aquí encontraba, puesto que el primer paso para resolver un problema es plantearlo. Ahora nos ha llegado una carta suya, en inglés, donde dice: "estoy muy encariñada con su país y sus gentes. He estado aquí ya varias veces y cada vez en períodos más largos, y cuando escribo y hablo de España, mi objeto no es ser sólo un crítico que saque a relucir únicamente lo peor. Todos los países tienen su lado feo, pero todos tenemos que estar abiertos a la crítica".

Nuestra visitante, amablemente, sugiere que sea este periódico, como cosa suya, el que exponga algunas deficiencias de la ciudad --lo que hemos hecho muchas veces--, porque estima que la crítica debe salir de nosotros y no de un visitante de otra nación (cortesía que demuestra su delicadeza). Y nos enumera aquello "que llama la atención de los extranjeros y deslucen un poco la buena impresión que, por otra parte, se recibe de este hermoso país". Creemos, sin embargo, que puede ser más eficaz que sean las propias palabras de esta mujer que tan bien nos considera y puede juzgarnos "desde fuera" las que expongan estos defectos, algunos de ellos comunes a España, pero otros muy específicos de Murcia. Y copiamos, sin quitar ni poner, el contenido fundamental de su escrito:

- 1.--Los espantos se ven por todas las calles y hasta incluso en los buenos restaurantes.
  - 2.--Ese salivazo o humedecimiento de los dedos al contar el papel moneda, hace que, además de dinero, se reciban bacilos con toda seguridad. El empleado o empleada tras el mostrador ¡escupe --o se moja de saliva-- sus dedos para coger el papel con el cual se envuelve el pan que compramos! Y cuando se compran dulces. (Yo incluso he visto en un buen establecimiento sonarse la nariz al dependiente y con los mismos dedos que sostenían el pañuelo, coger los pasteles que pedía. Desde luego salí sin ellos, pero lo esencial es que el dependiente no comprendió el por qué).
  - 3.--Para la limpieza de las calles tienen Uds. bonitos y adecuados camiones cubiertos. ¿Por qué no dar un paso hacia adelante y prohibir a los inquilinos de todas partes donde se recojan basuras el tener cubos de desperdicio sin tapadera hermética? Tal como es ahora, resulta una vista desagradable las cajas de cartón, cubos, etc., abiertos y llenos en exceso, en mitad de las puertas de entrada de las casas, visitados a menudo por perros, gatos y ratas, que en la búsqueda de un buen bocado desparrraman el contenido por el pavimento.
- Si esto se subsanase, tras un corto período de tiempo su ciudad se vería más bonita y sería más saludable y eventualmente se libraría de estas escenas repulsivas y de peligrosas plagas de mosquitos. Aunque supongo que realmente es tarea del Departamento de Salud Pública y de la prensa, les sugiero a Uds. esta tarea porque estoy muy encariñada con su país y sus gentes.



Uno de los números de "Tarvisium", publicación italiana que se ocupa de las artes, está íntegramente dedicado al "II Festival de Folklore en el Mediterráneo", que cada año se celebra en Murcia. Hace una referencia --como puede verse en la portada, que reproducimos-- a la participación en dicho Certamen del grupo Trevigiano, que alcanzó aquí un gran éxito. Aparece también la carta que

el alcalde de Treviso envió al gobernador civil, señor Izarra, en la que exalta el encuentro de gentes de varios países. La revista ofrece una referencia al mensaje enviado por nuestro Festival al Comendador Pagnossin, en la que el grupo italiano es felicitado "por la belleza de sus danzas y el extraordinario comportamiento de todos los componentes del mismo". Se publica un artículo de An-

gelo Smeazzetto, en el que viene a decir que el folklore es uno de los mejores medios para conocerse. Esta colaboración aparece ilustrada con la tarjeta postal que editó el Certamen murciano, referida el Gruppo Folklorístico Trevigiano. También se ocupa la publicación del viaje que realizaron a aquella localidad, donde dejaron un grato recuerdo, los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Cieza.

## Mañana se fallan los "Laureles de Murcia-69", concedidos por la Asociación de la Prensa

Mañana se fallan los "Laureles de Murcia-69" que anualmente concede la Asociación de la Prensa, en reconocimiento a los méritos de personas y entidades que contribuyen, con su esfuerzo, al progreso de la provincia. Como el lector bien sabe, se han otorgado a lo largo del tiempo, numerosas distinciones, tanto a figuras de gran relieve nacional, como a personajes más o menos anónimos, pero que han llevado a cabo una labor estimable. La elección de los galardonados se hace por sufragio directo entre los miembros de la Asociación de la Prensa, en la que figuran los periodistas en activo y los jubilados. Con anterioridad a la fecha de la elección, la Junta directiva recibe una larga serie de sugerencias y, basándose en ellas, elabora una lista de candidatos. Los "Laureles" que tradicionalmente se conceden son: --Murciano (o murciana) del año. --Bellas Artes (artista o mejor labor en beneficio de las mismas). --Cine y teatro (También, espectáculo en general). --Deportes. --Ciencia (Investigación). --Industria y comercio. --Cualquier otra actividad (cultural, benéfica, social). Los galardones serán entregados, como de costumbre, en el transcurso de una cena.

## LOS ARTESANOS REGALAN "BELENES" AL OBISPO Y AL GOBERNADOR

Los señores Nicolás Almanza y Serrano Moñino, artesanos de Murcia, participantes en la exposición recientemente clausurada en la plaza de Santa Isabel, han obsequiado al obispo y al gobernador civil, con varios "Belenes" completos, para que sean empleados en la finalidad que estimen más oportuna. El artesano mayor del Grupo sindical de Artesanía, señor Fernández Espejo, me dice que están muy satisfechos de esta primera experiencia, ya que el número de personas que han visitado la muestra asciende, aproximadamente, a ciento cincuenta mil.

La Feria Internacional de la Conserva y Alimentación ha sido encargada de representar, en la "Semana Verde" de Berlín, a la industria alimenticia española, sobre todo a la de conservas, vegetales y de pescados, en el "stand" que tradicionalmente ocupa dentro del pabellón español. El certamen, muy conocido en el mundo, será inaugurado el próximo 30 de enero. Ya han salido con dirección a Alemania Federal las mercancías que serán expuestas.

El éxito obtenido en su reciente exposición madrileña anima a Muñoz Barberán a repetir, en breve, la experiencia, pero esta vez a base de dibujos y acuarelas, casi todos ellos de tema murciano.

José María Parraga, con pintura, y Elisa Séiquer, con escultura, abrirán el sábado una exposición, en la sala "Chys". El pintor murciano tiene el proyecto de llevar a la capital de España una antología de sus pirograbados.

## CESAR OLIVA, LLAMADO A MADRID POR EL DIRECTOR GENERAL DE ESPECTACULOS

César Oliva nos comunicó ayer, por teléfono, desde San Pedro del Pinatar, que no tenía noticia alguna sobre su posible nombramiento como director del Teatro Español, rumor del que se hizo eco LA VERDAD en esta misma sección. Manifestó que, efectivamente, ha sido llamado a Madrid por el director general de Cultura Popular y Espectáculos, para tratar del teatro no profesional. Algo hay, pues, de fundamento en los tales rumores. Esperemos que se cumplan.

## ENSEÑANZA OPOSICIONES A INGRESO EN MAGISTERIO NACIONAL

El tribunal número uno de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional, nos envía, con el ruego de su publicación, la siguiente nota informativa: "Se pone en conocimiento de los señores opositores a in-

### MATRICULA DE LAS PRUEBAS DE MADUREZ DEL CURSO PREUNIVERSITARIO EN LA UNIVERSIDAD

Se pone en conocimiento de los alumnos de Preuniversitario que tengan pendientes una o dos pruebas de convocatorias anteriores, que en virtud de lo dispuesto en la orden ministerial de 25 de noviembre de 1969 (B. O. del Estado del 10 de diciembre), se abrirá un plazo de matrícula en la Secretaría General de la Universidad a partir del día 12 de los corrientes hasta el 20 inclusive. Son necesarios para matricularse: el libro escolar, dos fotografías de tamaño carnet, instancia que se adquiere en la Universidad y los pagos correspondientes que se efectuarán en caja.

greso en el Magisterio Nacional, que en el sorteo verificado para indicar el orden de actuación de los distintos ejercicios de esta oposición, ha correspondido el número uno a don Pedro Caballero Martínez que, en la relación de admitidos, figura con el número 47, debiendo seguirse el orden correlativo a partir de este número. Asimismo, se recuerda que el primer ejercicio de la oposición se celebrará el día 21 de los corrientes, a las nueve de la mañana, en la Escuela Normal (Ronda Norte), debiendo llevar útiles de escritura y D. N. de Identidad".

### MATRICULAS Y EXAMENES EXTRAORDINARIOS EN LA ESCUELA NORMAL "SAN ISIDORO" DE MURCIA

Se nos envía, de la Escuela Normal "San Isidoro" de Murcia, con el ruego de su publicación la siguiente nota informativa, relacionada con los plazos de matrícula y exámenes extraordinarios a

(Continúa en página siguiente)