



LAS RECLAMACIONES PRESENTADAS POR LOS CONTRIBUYENTES DE MOLINA SERAN RESUELTAS CON OBJETIVIDAD Y JUSTICIA, DICE EL GOBERNADOR

EL SEÑOR IZARRA RODRIGUEZ SE REUNIO CON LA CORPORACION MUNICIPAL Y CONSEJO LOCAL DEL MOVIMIENTO

"Las reclamaciones presentadas por los contribuyentes de Molina de Segura, serán resueltas por la Delegación de Hacienda con objetividad y justicia".

Así nos respondió ayer el Sr. Izarra Rodríguez, al preguntarle sobre el objeto y resultado de la reunión celebrada en su despacho oficial de la Jefatura Provincial del Movimiento. Reunión iniciada a las cinco de la tarde y que terminó sobre las siete.

Asistieron la Corporación Municipal y el Consejo Local del Movimiento.

Al finalizar las deliberaciones fuimos recibidos por el jefe provincial y gobernador civil.

—Ha sido —nos dijo— un nuevo cambio de impresiones sobre la cuestión planteada, en la que hay, como en tantas otras, un fondo de verdad y otro que ha sido más o menos falseado. Y puedo garantizar que la Delegación de Hacienda estudiará todas y cada una de las reclamaciones presentadas, para resolver con objetividad y justicia.

E. C.

HOY, ASAMBLEA GENERAL DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS

EN EL ACTO DE APERTURA, EL SR. GARCIA ALBALADEJO HABLARA SOBRE "DIVULGACION DE POETAS MISTICOS ISLAMICOS"

PRIMERA SESION DE TRABAJO EN LA UNIVERSIDAD, CON HOMENAJE FINAL A LA FIGURA DE GANDHI

La Asociación Española de Orientalistas iniciará hoy en Murcia su VI Asamblea General. El acto de apertura se celebrará a las doce en el salón de sesiones del Palacio Provincial, con asistencia de primeras autoridades y asambleístas.

Por el Sr. García Albaladejo, de la R. Academia de Córdoba, se desarrollará el tema "Divulgación de poetas místicos islámicos de Murcia".

Al finalizar el acto los asistentes se trasladarán a la Casa Consistorial, en donde la Corporación Municipal les ofrecerá una recepción.

PRIMERA SESION DE TRABAJO

La primera sesión de trabajo se desarrollará en la Universidad a las cuatro de la tarde. En ella doña María-Eugenia Gálvez, profesora de la Universidad de Madrid, hablará sobre "El archivo notarial morisco de Baza desde 1510; y don Juan Humbert, profesor de la Universidad de Bombay, sobre "Archivos históricos de la India, especialmente los de Madras, Tanjore, Calcuta, Patna y Nueva-Delhi".

También intervendrán: Don José Luis Lacabe, de la Universidad de Madrid, "El carácter de Sefer Yuhasin de Abraham Zacut"; don Rafael Arévalo Capilla, de la Universidad de Barcelona, "Ibn Arabi y Murcia"; don José Valverde Madrid, cronista oficial de Córdoba, "El derecho de prioridad en la venta musulmana en los formularios notariales"; don Manuel Gómez-Palleja, profesor del Colegio Mayor "Nuestra Sra. de Africa", de Madrid, "Panorama actual de Africa".

La jornada terminará con un homenaje a Gandhi, en el centenario de su nacimiento, consistente en la proyección de una película sobre la vida de esta gran figura universal, cedida por la Embajada de la India en Madrid.

A las ocho de la noche los asambleístas visitarán el Museo de la Huerta.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Por la mañana: a las 10'30, sesión de trabajo en la Casa de Cultura, con intervención de don Francisco Marcos Marín, profesor de la Universidad de Montreal (Canadá), "El autoapellido en la literatura épica árabe".

Don Antonio Yelo Templado, de la Asociación Española de Orientalistas, "La ciudad de Eilo en el ms. 4999 de la B. N. de Madrid".

Don Manuel Jorge Aragonese, director del Museo Arqueológico

de Murcia y profesor de la Universidad. "Excavaciones arqueológicas en el conjunto hispanomusulmán de la plaza de Sta. Eulalia de Murcia".

Visitas al Museo Arqueológico y al Museo de la Muralla.

Por la tarde: a la una salida hacia el Mar Menor.

A las 4, en la Casa de Cultura de Cartagena, sesión de trabajo, con intervención de don Francisco José Presedo Vela, profesor de la Universidad de Madrid, "Historia de Nubis en los siglos IV y V de J. C."; don Enrique Llobregat Conesa, conservador del Museo Arqueológico de la Excma. Diputación de Alicante, "Bronces islámicos del Levante español".

Don Rafael Puentes Guerra, ingeniero industrial, de la Real Academia de Córdoba, "Influencia oriental en la metalurgia del Sureste".

Don Sebastián Bartina, profesor de la Universidad de Barcelona, "Toponimos fenicios-púnicos en las costas peninsulares".

Don Fernando Díaz Esteban, profesor de la Universidad de Madrid, "El antiguo elemento semítico en el Mediterráneo oriental".

Al finalizar, recepción ofrecida, en el Ayuntamiento, por la Corporación Municipal.

PROGRAMA DE LA ULTIMA JORNADA

Día 2: A las 10'30, sesión de trabajo en el "Aula de Cultura" de la Caja de Ahorros del Sureste, con intervención de don Fernando Frade Merino, teniente coronel de Estado Mayor, destacado en Arabia Saudí, "Un recuerdo permanente en Murcia para Muhyi al-Din Ibn Arabi".

Don Juan Bautista Vilar Ramírez, profesor de la Universidad de Murcia, "El cementerio israelita de Tetuán".

Doña Violeta Montoliu Soler, profesora de la Universidad de Valencia, "La rueda hidráulica española en la iconografía artística medieval".

Don Felipe M. Gasán Ortiz de Tarancón, catedrático de Historia del Arte en la Universidad de Valencia, "Origen oriental de la primitiva arquitectura gótica del Levante español".

Don Adrián Espl Valdés, licenciado en Filosofía, "Temas orientales, especialmente árabes o moros, en la pintura alcazariana contemporánea".

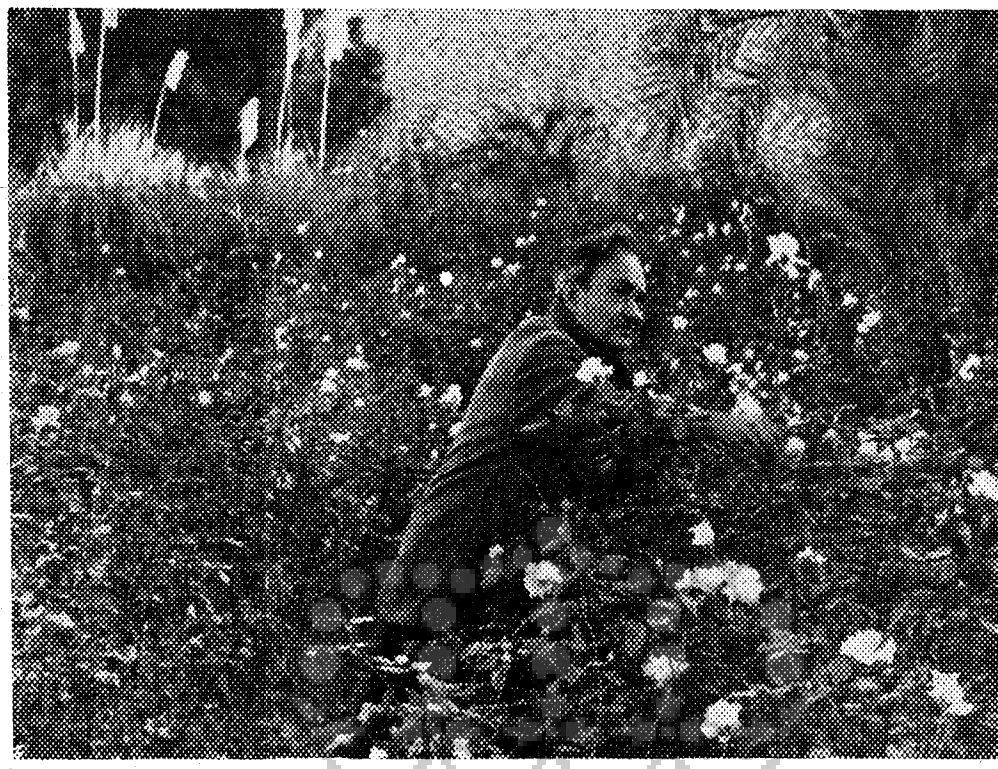
Don Felipe Vicente Garín Lombart, conservador del Museo de Bellas Artes de Valencia, "Oriente en la pintura de Muñoz Degraín".

Proyección de películas sobre la vida en el Japón.

A la 1: Sesión reglamentaria y clausura de la Asamblea; y a las dos, comida de hermandad.

DESOLASOL

Millón y medio de pesetas, en flores, dedica Murcia a sus muertos



★ DOSCIENTOS MIL CRISANTEMOS Y CIENTO CINCUENTA MIL CLAVELES, EN EL CEMENTERIO DE LA CAPITAL

★ Las lluvias y el pedrisco han causado destrozos, pero se mantienen los precios del año anterior

Un millón y medio de pesetas importan las flores que, con motivo de la festividad de Todos los Santos, son llevadas a los cementerios de la provincia. Sólo en el cementerio de Nuestro Padre Jesús, en la capital, la cifra asciende a más de medio millón de pesetas.

Me hace estos cálculos un florista conocedor del tema: Pepe "El Manú". Y añade:

—Este año, lluvias y granizos han perjudicado las plantaciones. En flores ya muy adelantadas, el agua ha hecho que se rocen los pétalos, ocasionando algunas pérdidas. El pedrisco, en las zonas donde apretó bien, segó los tallos. Yo mismo encontré nardos hechos tiras.

—¿Hay más o menos flores que el año anterior?

—Nunca se sabe lo que hay, porque la huerta es un secreto. Muchísima gente cultiva flores y es imposible realizar un censo.

Se puede adelantar que, en el cementerio murciano, lucirán unos 200.000 crisantemos

★ LAS FLORES DE LOS DIFUNTOS PAGAN IMPUESTO DE LUJO

y alrededor de los 150.000 claveles.

Los floristas profesionales lamentan el intrusismo en el negocio. Aquellos que están en regla, que son los menos, han pagado este año a la Hacienda, por impuesto de lujo, pesetas 360.000.

(Continúa en cuarta pág.)

EL "GORILA" DE GUADALUPE SAQUEA CORRALES Y DESTROZA LOS LIMONEROS



"Así deja el "Gorila" las ramas de los limoneros" —explica nuestro acompañante

Si a la tradicional afición de las gentes por las fábulas, le echamos de comer con un suceso más o menos insólito,

se organiza, como se ha organizado en Guadalupe y La Nora, de la marimorena. Resulta que, desde hace varios días,

los vecinos de ambas localidades, así como quienes viven a orillas de la carretera que las une, andan miedosos y lle-



LAS HUELLAS LOCALIZADAS

★ LOS VECINOS, A SU STADOS, DIERON PARTE DEL SUCESO A LA GUARDIA CIVIL

nos de sobresaltos, a la vista de los destrozos ocasionados por no se sabe quién en limoneros y corrales.

Un bicho —al que algunos llaman ya, sin habersele echado a la cara, el "gorila"— se empeña, aprovechando la nocturnidad, en cortar, parece que a mordiscos, gruesas ramas de limoneros, que quedan en tan lamentable estado como prueba la foto de Tomás. También me dicen que el "gorila" ha derribado

(Continúa en cuarta pág.)

