

LA CORRIDA DEL DOMINGO DE RESURRECCION

MIGUEL MARQUEZ, QUE CORTO DOS OREJAS, CON PETICION DE RABO, FUE EL TRIUNFADOR DE AYER

BENDICION E INAUGURACION DE LOS NUEVOS LOCALES DEL CLUB TAURINO, EN LA PLAZA DE ROMEA

El Club Taurino de Murcia, oficialmente el más antiguo de España, ha inaugurado su nuevo y suntuoso local social en uno de los caserones más clásicos de la Murcia antigua, frente al Teatro Rómulo. Ocupa totalmente la primera planta tras un moderno acondicionamiento de todas las habitaciones para el desenvolvimiento de sus actividades sociales.

El recibidor está arreglado con sumo gusto. En él figuran entre otros adornos, un monumental cartel de toros fechado en septiembre de 1894, anunciando una corrida de Veragua para los espadas Mazantini y Bombita. La enorme lámpara es de artesanía y está construida de hierro adornada con astas de toro y las bombillas con los distintos hierros de famosas ganaderías. En esta misma habitación han montado una modernísima barra para el bar.

El salón de actos y exposiciones es de grandísimas proporciones y está amueblado con sumo gusto, pendiendo en sus paredes un maravilloso pirograbado de Parraga; un mural de Muñoz Barberán con una corrida celebrada en la plaza de Camachos en el pasado siglo; una foto de tres metros de la plaza de toros de La Condomina de principio de siglo y diversos cuadros taurinos. La amplísima secretaría, que será dedicada como museo al mejor pintor de toros de lidia del mundo, el murciano Julián Alcaraz, con obras originales y reproducciones; nutridísima biblioteca, con una gran colección de libros taurinos y culturales; amplísimas salas de recreo; terraza para verano; salón para TV; museo del club —uno de los más nutridos de España— con curiosidades únicas; y distintas dependencias.

Este club montado ahora con gusto artístico y fastuosidad fue inaugurado el día 7 de septiembre del año 1919, por lo que en las próximas fiestas septembrinas celebrará sus bodas de oro.

Su primer nombre fue "Club taurino José-Luis Belmonte" y estuvo en los altos del desaparecido café Sevilla, en el Arenal, después se denominó "Club taurino Facultades", posteriormente, en honor al torero de la tierra "Club Niño del Barrio" y después de la Liberación ya llevó el nombre actual. Del café Sevilla pasó a la plaza de San Pedro, de allí a la calle de San Nicolás, y últimamente estaba en la calle de Salvador Rueda, a unos pasos de las Cuatro Esquinas. El primer presidente fue don Nicolás Imberón y el secretario el conocido revistero taurino murciano, don José Rodríguez que firmaba con el seudónimo de "Don Jindama".

La directiva que actualmente dirige los destinos del Club está presidida por don Rafael Sánchez Vega, figurando además, como vicepresidente don José Belmar; secretario, don Manuel González; tesorero, don Emilio Sánchez; bibliotecario, don Manuel Meseguer Ródenas y distintos vocales.

El programa de actividades es muy ambicioso. Se piensa ir dando paso a los puestos de mando a gente joven. Organizar ciclos de conferencias, exposiciones, celebrar por todo lo alto las bodas de

oro. De momento, del jueves al sábado próximos, se va a montar una exposición de dibujos y cuadros alusivos a la "Antología del canto grande" y el sábado una charla final, con demostraciones de canto y guitarra, a cargo del flamencólogo don Manuel Adorna, secretario del Festival del Canto de las Minas de La Unión, con un elegido grupo de artistas.

Al acto de la bendición e inauguración, que efectuó el reverendo don Juan Hernández, asistieron casi la totalidad de los socios y familiares así como infinidad de distinguidas personalidades entre las que recordamos a los empresarios de la plaza de toros señores Bernal y Barceló, presidente de la Asociación de la Prensa don Nicolás Ortega; el conde de la Corte, don Luis López; don Augusto García Viñolas; el Dr. Sánchez Parra García; don Pedro Guillermo Ríos, presidente de la Peña Taurina Carmelitana; don Francisco Atiénzar Cremades; don Miguel Romá, de la CASE; don Federico García Izquierdo; don Manuel Adorna, el matador de toros Juan Muñoz; directores de Radio Locales; representaciones de la Prensa y agencias informativas; TVE, etc.

Tras la bendición del local, don Juan Hernández dirigió unas palabras a los cientos de reunidos y dijo lo que esperaba que fuera este nuevo club así como también que había venido en representación del señor obispo.

Terminada la ceremonia religiosa y tras darse vivas por el club, por el presidente y socios, los asistentes fueron espléndidamente obsequiados por los directivos con una copa de vino español.

ARTICULOS para DEPORTES en el BAZAR MURCIANO

B. CAMPOY

Segunda corrida de la temporada de este año de gracia de 1969. La plaza registró un poco más de media entrada, pese a la "garrá" que tenía el cartel. La terna de matadores, como es sabido, estaba formada por José Fuentes, Sebastián Palomo "Linares", y Miguel Márquez, que lidiaron cinco toros del señor conde de la Corte y uno de doña Ana Peña de Romero, jugado en último lugar, en sustitución de otro de la divisa de las reses que pastan en Zafrá (Badajoz), que fue desechado porque le faltaba un poco para dar el peso que ordena el reglamento.

Presidió y dirigió muy bien la lidia desde el palco presidencial el comisario del Cuerpo General de Policía, don Maximino Conesa, asesorado por el que fue valiente matador de toros José Vera, "Niño del Barrio".

Vaya nuestro aplauso para el "usía" al no conceder el rabo al triunfador de la tarde, Miguel Márquez; tal trofeo debe adjudicarse en ocasiones excepcionales, pues una corrida de toros no es un festival.

EL PRIMER ESPADA DE LA TERNA

Correspondía a José Fuentes

TRES TOROS DEL CONDE DE LA CORTE, CON BUENAS CABEZAS, FUERON APLAUDIDOS EN EL ARRASTRE

por su antigüedad ser el primer espada de la terna. Poco, muy poco, tenemos que decir de él en lo referente a la calidad con que manejó el capotillo en ninguno de sus dos toros. Muy poco podemos anotar a su favor.

Con la franja se encontró con un primer toro, que tenía tendencia a refugiarse en tablas. De allí lo sacó el de Linares y en el terreno más indicado para lucirse realizó una faena, en un novenario por ciento sobre la derecha, logrando pases de buena factura, pero sin acoplarse debidamente con su oponente. Con la zurda dio una tanda de cuatro naturales, pero de muy poca calidad. Terminó de pinchazo y estocada. Hubo petición de oreja para el matador, que dio dos vueltas a la redonda.

En el segundo de su lote escuchó un aviso, pues hizo un trasteo que alargó mucho y en el que sólo puso voluntad. Toda su la-

bor la ejecutó sobre la diestra —series de redondos—, y al final se adornó con unas giraldillas. Mató de pinchazo hondo y atravesado, sin seguir la recta, estocada caída y descabello al séptimo intento.

¡QUE LASTIMA DE TORO!

La salida del segundo toro entusiasgó a los aficionados, pues todo lo que hizo hasta que se quebró el cuerno derecho contra un burladero fue de bravo y de noble. ¿Tuvo la culpa uno de los peones de Linares? Nosotros no podemos contestar honradamente a esta pregunta. Segundos antes nos había distraído un amigo y no vimos lo que hizo el peón en cuestión una vez refugiado en el burladero.

Pero lo cierto fue que Sebastián Palomo, "Linares", perdió la gran oportunidad de haberse enfrentado con un toro bravo y noble. De esos toros, en este caso del señor conde de la Corte, de bravura y nobleza. Pálomo Linares, a petición del respetable, previos unos pases para igualar, entró a matar y colocó una estocada algo baja.

MEDIA FAENA MUY MERITORIA

Sebastián lanceó con mucha valentía al segundo de su lote. A este burel, muy castigado en varas, le hizo Linares una media faena muy buena y que fue aplaudida. Después, el bicho, no ayudó al espada por lo que el trasteo de éste bajó de calidad. Acabó de media y descabello al primer intento.

Linares había brindado este toro al ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega.

LOS ULTIMOS SERAN LOS PRIMEROS

El triunfador de la tarde fue Miguel Márquez, el diminuto diestro de Puengirola, pero de cora-

zón grande. Márquez tiene más valor que cuando empezó a querer ser torero, pero ahora, además, tiene "cabeza" y sitio en el ruedo. Los más cálidos aplausos lo oyó Miguel con el capotillo en su primero, al que veroniquéo cargando la suerte y con estilo.

Su labor con el trapo rojo a este toro fue muy variada, con arte y valentía, logrando muletazos de mucho temple y mando y llevando a su enemigo muy bien embarcado. Faena emocionante, de esas que lejan a aficionados y espectadores. Entregó a las mulillas a su oponente de una estocada. Gran ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta en triunfo al anillo.

El toro que cerró plaza necesitaba un torero de la clase de Miguel Márquez. Pero éste tuvo la poca fortuna de alargar la faena y, a la hora de matar, no encontró la debida colaboración en el burel. Acabó con la corrida de pinchazo y media, sin pasar las dos veces, el pitón del peligro. Hubo para Márquez una gran ovación, petición de oreja y salida a hombros.

LOS TOROS DEL SEÑOR CONDE DE LA CORTE

Los cinco toros del señor conde de la Corte hicieron una bravísima pelea con las plazas montadas, derribando el quinto. Todos estaban bien armados y fue una verdadera lástima lo que le ocurrió al primero de Linares.

Todos se dejaron pegar a placer, y fueron aplaudidos en el arrastre los corridos en segundo, tercero y cuarto lugar.

Una corrida de las que acreditan a un ganadero, si ya no lo estuviera, desde hace muchos años, el conde de la Corte.

Presenció la corrida don Emilio Romero, director de "Pueblo"

DON MARCOS



Bendición e inauguración de los nuevos locales del Club Taurino

EL CONCURSO REINA BUTANO 1969, UN HOMENAJE AL AMA DE CASA DE LAS PROVINCIAS DE MURCIA, ALBACETE Y ALMERIA

PATROCINADO POR LOS DISTRIBUIDORES DE BUTANO, S. A. Y LOS PRINCIPALES FABRICANTES DE APARATOS DE BUTANO

LOS BUTANO-DOMESTICOS SE HAN ADUEÑADO DE LOS HOGARES ESPAÑOLES

EL BUTANO Y EL PROPANO EN LA VIVIENDA DE HOY

Durante el certamen de la Feria Internacional de la Conserva y la Alimentación (FICA), Butano, S. A., que ha concurrido como todos los años, exponiendo, en combinación con las principales marcas de aparatos de Butano, una variadísima serie de los mismos para la aplicación de los gases butano-propano, destacándose el tanque con su instalación centralizada que da energía a todos los aparatos que forman parte del concurso.

ha arraigado en los hogares españoles, conquistando la confianza de las amas de casa, ha sido el fundamento de este concurso. Sus ventajas, aunque son sobradamente conocidas, pueden resumirse utilizando para ello las respuestas obtenidas a través de las miles de tarjetas recibidas y que expresan, como características fundamentales: limpieza, comodidad, rapidez, economía.

Todas estas ventajas quedan de manifiesto en la multiplicidad de aplicaciones que hacen que prácticamente, desde el calor al frío, los gases butano-propano permitan su utilización en todo lo que

precise una fuente de energía. Cocinas, estufas, calentadores, calefacción, aire acondicionado, incinerador de basuras, etc., todo esto en el hogar, aparte de las numerosísimas aplicaciones en la Industria, Agricultura y Ganadería.

EL CONCURSO

Los Distribuidores de Butano, S. A. y los principales fabricantes de aparatos para la aplicación de los gases butano-propano han querido mediante el presente concurso rendir un homenaje al ama de casa de Murcia, Albacete y Almería. Un homenaje que tiene



mucho de reconocimiento por la forma en que han sabido captar las ventajas de esta energía cuya rápida extensión habla suficientemente de sus cualidades.

Como ya es sabido, las bases son muy simples: enumerar las aplicaciones y decir qué ventajas, rellenando al efecto las tarjetas facilitadas y enviarlas a San Nicolás, 32, poniendo en el sobre para el Concurso Reina Butano. De estas tarjetas se seleccionan las mejor contestadas, se les invita a participar en la segunda fase que se celebra en los locales de la exposición, que consiste en encender y apagar determinados aparatos de butano.

El número de tarjetas recibidas alcanza un número considerable pasando de varios miles, de ellas gran número son de pueblos de las distintas provincias. Los premios son muy importantes y los relacionamos a continuación:

Reina Butano: Un Seat 850 cupé.

Damas de honor: 1.º, Frigorífico TAVER. 2.º, Frigorífico TAVER. 3.º, Cocina BALAY. 4.º, Cocina BENAVENT. 5.º, Cocina CORCHO. 6.º, Cocina

FAGOR. 7.º, Cocina CORBERO. 8.º, Cocina LACKEY.

Además, a todas ellas se les regalará un reloj de pulsera de oro marca DOGMA y diversos obsequios.

Entre las damas de honor se sorteará un viaje a París para 2 personas y muebles metálicos de duraluminio marca ALVIMA.

Todas las concursantes y las que visiten la exposición recibirán un folleto numerado para participar en el sorteo de los siguientes aparatos de Butano-domésticos:

Primer premio, calentador COINTRA; 2, radiador mural STRACHONETT; 3, encimera acero inoxidable cuatro fuegos SALA; 4, calentador FAGOR; 5, calentador CORCHO; 6, calentador CORBERO; 7, calentador CORBERO; 8, calentador LAKEY; 9, calentador OTSEIN; 10, calentador BALAY; 11, estufa AITONA; 12, estufa BUTA-THERM'X; 13,

estuche LG 101 COINTRA CAM. PING-GAS; 14, estuche LG-201 COINTRA CAMPING-GAS; 15, hornillo LUMEN; 16, hornillo LUMEN; 17, hornillo LUMEN; 18, lámpara LUMEN; 19, lámpara LUMEN; 20, lámpara LUMEN; 21, cafetera LUMEN; 22, cafetera LUMEN; 23, cafetera LUMEN.

La elección de la Reina Butano se realizará el próximo día 9, en el recinto de la FICA, a las 12 de la mañana entre todas las finalistas, siendo seleccionadas por un jurado constituido por personalidades de la región.

Se quiere que este acto revista un carácter sencillo y simpático, en el que sobresalgan las cualidades sobre todo de la finalista como ama de casa. En el mismo acto se hará la proclamación de la Reina, entregándose los premios a que ha sido merecedora.

EL BUTANO EN LA VIVIENDA DE HOY

De una manera especial, en la exposición se destaca el uso del propano en instalaciones centralizadas mediante la instalación

de tanques que llevan la energía a todas las viviendas, teniendo todas ellas un servicio de contador que controla el consumo de dicha energía en cada vivienda. La perfecta autonomía y seguridad que supone la utilización de estos gases, en las zonas urbanas, rústicas, suponen una gran facilidad y adelanto para la vivienda de hoy, que puede beneficiarse de una serie de ventajas inapreciables mediante su utilización a gran escala como base para fuentes de calor y energía, a base de una serie de circuitos que partiendo del depósito central permitan el suministro de esta energía para su utilización en cada una de las viviendas.

Por ello y aparte de la serie de ventajas que su utilización representa, ya ampliamente conocidas, existe una mayor economía, por ser menor el costo de dicha energía a granel.

La utilización del propano en zonas urbanas, apartamentos, hoteles, etc., es ya un hecho que ha permitido apreciar sus notables ventajas. Tal ha sucedido de modo muy especial en el moderno polígono de San Baudilio de Llobregat, que cuenta con un total de 1.500 viviendas. Existiendo ya muy difundidas las instalaciones para chalets y apartamentos.

