Hay habla

RAMON MERINO

"TEMEMOS EMISORAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA"

"LA ESCUCHA DE LA RADIO CADA VEZ AUMENTA EN TODO EL MUNDO"



Ayer, en los nuevos locales de Radio Juventud, asistimos a su 'puesta de largo", a la que asistieron las primeras autoridades de la información, en nuestra eindad. En ellos tuvimos ocasión de habiar con el señor Merino, que amablemente hizo un aparen sus atenciones para con todos los asistentes, para contestar a nuestras preguntas.

-En primer lugar, esto no es ana inauguración.

¿Qué es, entonces?

Una visita a los nuevos estu-

λ¥ en elia?

-Aprovecho la ocasión para reunirme con todos los amigos y camaradas.

-Una ocasión agradable.

-Y también, con todas las personas que han asistido. A ellos, mi agradecimiento.

—¿Cuándo será entonces la inauguración?

—Para finales de enero, espera-

mos. —¿Qué piensas de estos nuevos

locales? -Creo que cumplen perfecta-

nze**nte las** condiciones óptimas. __;Cuál es tu opinión sobre Ra-

die Javentud? -Excelente.

La opinión general, dentro de la Cadena? -Ks una de las emisoras impor-

tantes que tenemos.

-¿A qué responde esta adquisición de un excelente local?

—A la preocupación de la Radiodifusión del Movimiento para mejorar las instalaciones de sus

pos de otras emisoras?

-Efectivamente.

_¿En qué ciudades?

Burges, Palma de Mallorca...

prescupación en el año que termiпа?

Mejorar las condiciones del personal.

-¡Cuántas personas trabajan en ruestras cadenas de radio? -Unas mil doscientas.

-¿Qué habéis hecho en ese sen

Acabamos de negociar un con

venio sindical.

-4A quienes afecta? -A tas cadenas CAR y REM.



Ayuntamiento de Mur

⊸¿La firma definitiva de ese convento? –Se efectuará dentro de unos

dias. -¿Qué es, en la actualidad, la

Radiodifusión del Movimiento? —Un complejo rad' l'onico a ni-

vel europeo. -¿Cuantas emisoras comprende?

-Treinta y cuatro de onda media.

-¿Y en frecuencia modulada? -Veintidós.

-¿Cual es vuestra idea respecto a la frecuencia modulada? -Vamos a montaria en todas nuestras emisoras.

–¿Cómo se ha llegado a este momento culminante?

—Gracias al esfuerzo de cuantos están en J s. -¿Qué han hecho?

–À lo largo de estos años han trabajado con verdadero espíritu de sacrificio y de servicio al Movimiento.

---¿Quieres hablarme de la unión

de las cadenas CAR y REM?
—Salvando sus adscripciones patrimoniales, el momento de la radodifusión en España ha hecho necesaria esa un'ticación, en cuanto a programas, publicidad y departamento técnico.

-aY en el orden laboral?

-También nos referimos a las condiciónes de trabajo mediante el convenio que hemos acordado.

—Hablemos de su importancia práctica.

—Se trata de cumplir con la obligación de difundir los fines y actividades del Movimiento, en su mejor servicio a España y a nuestro Caudillo.

—¿Cuál es la importancia de esas cadenas ahora unidas? —Nuestra cobertura a ámbito

nacional es total, prácticamente.

—¿A dónde llegáis con esas emisoras?

—Con las de onda media y frecuencia modulada, a todos los rincones de la Patria.

-¿Se oye bien a todas las emisoras?

-Quizá a algunas no se las olgabien, pero desde luego se las es-

-Eso es lo importante.

-Así lo pensamos.

—¿Cómo trazáis vuestra programación?

-Tenemos una Jefatura Central de programas que dirige las dos cadenas.

-¿Cuántas provincias de Espana tienen emisoras vuestras?

-Prácticamente, todas.

-Eso está bien.

-Y algunas, dos emisoras. -Esc es el caso de Murcia.

—En distintas frecuencias.

-¿Ves con optimismo el porve-

nir de la Radiodifusión? -Sí. Y responde a una tenden-

cia a escala mundial. -¿Qué os hace pensarlo?

En Estados Unidos las estadisticas han demostrado que la audiencia en radio aumenta cada ves en proposción mayor.

–¿Qué ventajas ves a la radio? Que te permite escuchar y, al mismo tiempo, hacer otra cosa. -Para terminar: ¿Satisfecho de

encontrarto en Murcia? -Sí. A mí me ligan a Murcia

lazos de sangre. –¿Vendrás a la inauguración de los nuevos estudios de Badio Ju-

ventud? –Vendré. Y estaré en Murcia slempre que pueda.

- To gusta esta ciudad?

-Pienso que me gustaría vivir en ella.

–¡Anlmate!

IBARRA

Conductor: Circule por la derecha. Con ello contribui **rá usted la que reine en la** carretera un clima de cor -12-1 dialidad_{g Ma}respeto

EL QUE REPARTE, A VECES NO SE QUEDA CON LA MEJOR PARTE

Yo recuerdo que, cuando era niño, me enseñaron una

-El que parte y reparte, se queda con la mejor parte. Y esto, que puede ser verdad en ciertos órdenes de la vida, no lo es, por ejemplo, en el reparto de determinadas



bebidas que, a la hora de ser repartidas, son perfectamente contabilizadas y tienen sus destinos asegurados.

Por eso, ayer, en el Puente Nuevo, poco después de las tres de la tarde, llamó la atención el hecho de que un repartidor llenara el suelo de botellas y de su oscuro contenido como consecuencia de cierto accidente sin demasiada importancia, que sirvió más para incordiar al prójimo que para otra cosa.

Lo cierto es que uno que paga las botellas esas de contenido negruzco a precios bastante elevados, poco consecuentes con el contenido y con el precio de la vida, se pasmó de ver el derramamiento generoso que nada tuvo que ver con el dia de los inocentes y que constituyó un autentico peligro para las ruedas de los vehículos, numerosisimos, que circulaban por el lugar.

Y es que siempre, ante cualquier cosa, hay motivos de queja. Como en esta ocasión,

Los del Grupo Aunar se van remozando año tras año. Creo recordar que de la primera edición sólo queda Párraga, que es un

valiente, de los que permanecen siempre dispuestos, en primera fila,

Ahora, en la exposición que han montado en el vestibulo de la CASE, junto al espléndido salón de actos, ofrecen una "mostra" que es realmente buena, aunque uno no quiere, ni de lejos, interferirse en la opinión de los técnicos.

Lo que si podemos asegurar es que la incorpora-

- EL GRUPO AUNAR, EN LA BRECHA ción de ciertos pintores nuevos, de indudable categoria, a los que se han sumado escultores jóvenes en pleno auge, para jormar un equipo de auténtico interės que, tras su exposición conjunta en Murcia, pasarán a Madrid, donde van a darse a conocer, para desde la capital de España, saltar a otras capitales importantes, entre ellas Bilbao, donde tendrán una ocasión de mostrar su calidad artistica en fecha breve

> Evidentemente, los artistas se encuentran en un

momento interesante y sus ilusiones están cada vez más justificadas.

Uno les desea suerte ahora y siempre.

BANCOCA TIENE LOCUTORES INFANTILES

El grupo Bancoca, integrádo por empleados de la popular entidad bancaria, realiza, al cabo del año, numerosas actividades de todo tipo, entre las que destacan, por su humanidad. las que se refieren a las fiestas de estos días y, más concretamente, a esa hermosa festividad de los Reyes que es el gran día de la infancia, el día en que los mayores nos hacemos un poco al lado para dejar el sitio predominante, el lugar preferente, la condi-ción de protagonistas, a los niños.

Así, el próximo dia 6 de enero, según hemos podido saber, tendrán un acto, organizado por ese grupo de empresa, en el que se obsequiará a los pequeños, hijos de los productores de la entidad, con obsequios que les traeran los Reyes Magos de Oriente.

Ni que decir tiene que esta historia se repetirá en todas las empresas de rango de nuestra provincia, pero lo verdaderamente destacable es que en ese acto habrán presentaciones, en plan de locutor, y que éstas correrán a cargo de niños, con lo que se dará la circunstancia de que, por vez primera, en el día dedicado a los niños, serán niños locutores los que den vida a un festival.

Y es que los pequeños nos van pisando los talones. Y, además, golpeando el suelo con fuerza,

¡Paso a los niños! IBAN DE NOLLA

*

la colección más completa de Europa 1967 en:

Hijos de