

RADIO Y TV

RADIO JUVENTUD HOY

PROGRAMAS SELECCIONADOS

MUSICALES:

- 7,05: Música para un nuevo día.
- 7,55: Novedad musical.
- 8,15: Su disco favorito.
- 8,40: Un consejo, una melodía.
- 9,30: Melodías de otoño.
- 10,10: Reserve su programa.
- 11,00: Radiosistema.
- 12,15: Fantasía española.
- 13,01: Pidanos su música. Primera audición de discos dedicados.
- 13,45: La zarzuela, "La alegría del batallón" (Serrano).
- 15,50: De oyente a oyente. Segunda audición de discos dedicados.
- 16,25: Novedad musical.
- 17,30: Concierto breve. Sonata "El trino del diablo" (Tartini) y "Sonata" (Corelli).
- 18,15: Intermedio.
- 19,01: Radiosistema.
- 20,00: Música y canciones en la tarde.
- 20,45: Madrid y el chotis.
- 21,02: Música del cine.
- 21,25: Novedad musical.
- 23,00: Tablao flamenco.
- 23,30: Nocturno de baile.
- 0,05: Concierto de medianoche: "Sinfonía número 7 en re menor" (Dvorak).
- 1,00: Música sin palabras.

INFORMATIVOS:

- 13,30: El diario de Murcia. (Edición de mediodía.)
- 22,20: El diario de Murcia. (Edición de noche.)

DEPORTIVOS:

- 14,46: Olimpiada.
- 15,00: Cartagena deportiva.
- 21,30: Radiodeporte.
- 22,25: Actualidad deportiva.

NARRATIVOS:

- 15,15: "Historia de una cupletista", de Antonio Losada.
- 16,30: "Episodios nacionales", de Pérez Galdós.

ESPECIALES:

- 7,50: Páginas del santoral.
- 8,00: Mercado de compraventa.
- 9,01: Gran Bazar.
- 10,01: Agencia de empleos.
- 11,50: Confidencias. (Un programa dedicado a la mujer.)
- 12,03: Marta.
- 12,30: Microprograma-2.
- 12,35: Club Tobogan.
- 15,10: Los días del otoño.
- 17,01: Radiodifusión.
- 18,00: Santo rosario.
- 18,30: Infantilandia.

RADIO POPULAR PROGRAMAS PARA HOY

- Mañana.—7: Apertura. Sintonía. Lectura de programas. 7,05: Radio sistema. 8,30: Todo se sabe. 9: Camine con ritmo. 9,30: Bolsa de trabajo. 9,45: Melodías para andar por casa. 10: San Valentín. 10,15: Los Cinco Latinos. 10,30: Club. 11: Pidanos su música. 11,30: Música en la mañana.

- Mediodía.—12: Regina Coeli. Lectura de programas. 12,05: Santo del día. 12,15: Discoteca F. G. A. 12,30: Cartelera de espectáculos. 12,40: Pastora de Córdoba. 12,50: La voz del corazón. 1,15: Escaparate F.D. 1,35: Mientras toma el vermut. 2: Panorama desde el Puente. 2,15: Telegramas deportivos. 2,25: Bendición de la mesa. 2,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. Lectura de programas. 2,55: Cita con la fama.

- 3,15: "La bribona". Capítulo 17.
- 3,30: Album musical.
- Tarde.—4,30: La voz amiga. Enfermos. Lectura de programas. 5: Sala de estar. 5,30: Cartelera de espectáculos. 5,35: "Sin barreras". Capítulo 17. 6: Rezo del santo rosario. 6,30: Cabalgata Loyola. 7: Momentos musicales. 7,15: Inglés en la radio. 7,30: Saludos, amigos. 8,15: Música para el atardecer. 8,15: Opereta. "La generala". Noche.—9: El Concilio Vaticano II. 9,30: Nuestra ciudad 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. Lectura de programas. 10,20: Más allá de las estrellas. 10,30: Minutos deportivos. 11: Camino de Santiago. 11,30: Reflejos de Alemania. 12: Música de Nueva York. 12,30: Paralelo musical. 12,55: Despedida bajo las estrellas. 1: Cierre.

TELEFUNKEN

cruz del sur



SU TELEVISOR

DISTRIBUIDOR:

Morales Radio

ZARANDONA, 1. Telf. 217636
PUXMARINA, 4. Telf. 218393

MURCIA

TELEVISION

PROGRAMAS PARA HOY

Sobremesa.—1,45: Carta de ajuste. 2: Presentación y avances. 2,05: Expedición. 2,35: Panorama de la actualidad. 3: Telediario. Primera edición. 3,20: Punto de vista. 3,30: Novela. "En tinieblas". 3,50: Revista para la mujer. 4: Caravana. "La historia de Malachi Herbert". 5: Despedida.

Infantil.—6,15: Carta de ajuste. Selección de pasodobles. 6,30: Antena infantil.

Cultural.—7,30: Avances e información cultural. 7,35: Las artes. 7,45: Cine cultural. Los planetas. 8: Inglés para todos.

Noche.—8,20: Pájaro de acero. "La donación del prófugo". 8,50: Dibujos animados. 9: El Séneca. 9,30: Telediario. Segunda edición. 9,45: Novela. "Boy". 10,15: La música. 10,45: Testimonio. Zaragoza, ayer y hoy. 11,45: Telediario. 12: Programa del día siguiente, despedida y cierre.

POLLOS VIVOS

A 38 PTAS. KILO

Isabel la Católica, 13

BARRIO DE SAN JUAN

CASA JUANITO

Criados con panizo de la huerta

Teléfono 213027 — MURCIA

Hoy, la final del Concurso Nacional de Canciones y Danzas de la Sección Femenina

Se celebrará en el teatro de la Zarzuela.

MADRID, 3 (CIFRA). — La final del VI Concurso Nacional de Canciones y Danzas que cada dos años organiza la Sección Femenina se celebrará mañana, en el teatro de la Zarzuela, participando un total de 72 grupos seleccionados de entre los 2.790 presentados.

Con tal motivo, la delegada nacional, Pilar Primo de Rivera, convocó este mediodía a la Prensa madrileña para informarla sobre pormenores y desarrollo del concurso, cuya repercusión y éxito ha traspasado nuestras fronteras, ya que toda la América hispana conoce de las actuaciones de los distintos grupos; así como en gran número de países europeos e in-

cluso del cercano Oriente.

La delegada nacional expuso también la gran labor que la Sección Femenina realiza, en el orden cultural y de formación de la juventud, por medio de su teatro de juventudes, conciertos para la juventud y los niños, y refiriéndose a la cátedra ambulante, dijo que hoy cubre ya por completo la geografía nacional. Cuentan con 65 equipos, 39 de los cuales están motorizados y 26 que aún faltan por dotar de este medio de movilidad y traslado. Por las cátedras han pasado más de dos millones de personas, cifra que será mucho mayor en cuanto cuenten con las cátedras que están previstas en el Plan de Desarrollo.

EXPOSICIONES

Párraga, en "Chys"

Recientemente dimos cuenta a nuestros lectores de esta nueva fase experimental de la pintura de Párraga, que había de ser exhibida en la exposición que estos días se celebra en "Chys". Incluso publicamos la fotografía de uno de los cuadros que figura en la muestra.

No puede negarse a este pintor murciano un sello peculiar que identifica su estilo, no obstante la honda raíz picassiana que marcó su derrotero artístico. Y aunque los temas se repiten y salen de sus manos con asombrosa facilidad y abundancia, hay en ellos la sorpresa constante de sugestivas innovaciones, que es el fruto de una inquietud admirable de superación. Tentativas continuadas —unas veces acertadas, otras fallidas y abandonadas (como es lógico en toda empresa humana)— han ido marcando, con tesón y fe en el propio criterio, la personalidad perfectamente definida ya de Párraga.

Las obras que en esta ocasión expone son de espontánea ejecución, para lo que ha contado sobre todo el ingenio y la destreza de una larga experiencia de laborio-

sos ensayos. Tienen un extraño poder de simpática atracción, que ha sido la consecuencia de dulcificar las formas y los colores. Y son sencillas las composiciones, dentro de una difícil y complicada deformación figurativa. Todo lo cual hace que estas obras sean algo más que simples ideas o bocetos esmerados para futuras realizaciones murales, como podría pensarse a primera vista, ya que gozan de individualidad suficiente y rebasan la mera finalidad decorativa en la mayoría de los casos.

A la innegable gracia de los cuadros expuestos, se añade un interés por el color, que es siempre oportuno en su escasa variedad y proporciona bellas calidades con un procedimiento técnico en el que interviene el barniz como destacado protagonista. Párraga se presenta, pues, más preocupado por la equilibrada conjunción de las formas y de los efectos cromáticos que las determinan; superando así la simple eutimia de líneas que fue meta en su labor precedente y la fase melancólica de negras y monótonas entonaciones.

Por lo demás, estamos de acuerdo con la garbosa nota que Baldo Ferrer ha escrito para la presentación del artista en esta exposición, que ha sido ilustrada, por cierto, con una preciosísima viñeta de este extraordinario dibujante.

CAYETANO MOLINA

LIBROS Y REVISTAS

PUBLICACIONES ESPAÑOLAS: "GANIVET", POR LUIS AGUIRRE FRANCO

La Granada de Angel Ganivet se remansa, como el agua en las albercas que cantara Villalpessa, en estas apretadas páginas. Es la biografía del escritor. El granadino genial al que el Ayuntamiento perpetuó en lápida en una gratitud de la ciudad a que tanto amó.

En esta obra contemplamos unas bellas fotografías de la casa en que viviera, una espléndida panorámica; aquella lápida de la Fuente del Avellano, recuerdo al cantor del agua, y esa alberca, esa pupila que vio el poeta y el viejo ciprés en la Alhambra única.

En torno al paisaje granadino, la vida de Angel Ganivet. Cuanto hizo y en los días en que lo hiciera. Sus afirmaciones ganivetianas, sus pensamientos y como ho-sanna, el monumento al genio que cincelará Juan Cristóbal.

Toda la vida de Ganivet en estas páginas muy bien escritas, pensadas y sentidas por su autor Aguirre Prado y un acierto estas obras que sobre "temas españoles" lanza Publicaciones Españolas, que se leen con todo interés. Esta de Ganivet, el buen lector de Séneca brinda el ideal del hombre genial y que ahora se conmemora con el primer centenario de su nacimiento de quien, como cita el autor, gozó del don de la admiración.

Productor: especializándose obtendrás, mas beneficios y mejores puestos. Acude a las clases gratuitas de "Educación y Descanso"

Cartelera

EMPRESA INIESTA

ESPECTACULOS PARA HOY

CINE REX.—4. BUSCANDO MILLONARIO. Troy Donahue (Mys. 18.) 4, 6,15, 8,30 y 10,45; la película, a las 11,05.

CINE COY.—4. OPERACION CROSSBOW. Sofia Loren. (Mayores 14.) 4, 6,20, 8,40 y 11; la película, a las 11,10.

CINEMA INIESTA.—De 4 a 5,30. Función especial infantil y CUATRO TIOS DE TEXAS. Frank Sinatra. 5,50 y 9,25, y EL CREPUSCULO DE LOS AUDACES. Rock Hudson. 4, 7,35 y 11,10. (Mys. 18.)

TEATRO CIRCO.—De 4 a 5,30. Función especial infantil y FANTOMAS. Jean Marais. 5,40 y 9,10, y EL LIBRO DE LA SELVA. Reposición. Sabú. 4, 7,25 y 10,55. (Tls.)

CINE ROSI.—(Vistabella.) 5. EL EXTRA. Cantinflas, y EL TRIUNFO DE LOS GLADIADORES. (Tls.) PRECIOS: Butaca, 12,50 pesetas; anfiteatro, 10 pesetas.

CINE GRAN VIA.—5. CAUTIVOS DE LA VENGANZA y FUGA EN EL TROPICO. (Mayores 18.)

CINE AVENIDA.—5. LA SOMBRERA ENAMORADA y LOS RURALES DE TEXAS. (Tls.)

SALON VIDAL.—Hoy, no hay función. Mañana, viernes, ROMA DE MIS AMORES y DEL INFIERNO A TEXAS. (Tls.)

CINE POPULAR.—6. SU MEJOR ENEMIGO. David Niven, y LOS MISTERIOS DE ANKOR. (Tls.)

EMPRESA I.P.G.

COLISEUM.—4. Extraordinaria sesión infantil. LA CAJA DE LAS SORPRESAS, documental en color y LOCO POR EL CIRCO. Scopecolor, por D. Kaye.

A partir de las 6, en sesión continua, programa doble, autorizado para todos los públicos. EL SIGNO DEL ZORRO. 6 y 9,15, y EL MUNDO EN SUS MANOS. Color. Gregory Peck y Anthony Quinn. 7,30 y 11.

TEATRO ROMEA

Empresa E. BOTAS BLANCO

Sábado 6, y domingo 7

Dos únicos días de actuación del sensacional espectáculo de

ANTONIO MACHIN

«La vida empieza a las 7»

(A. TODOS LOS PUBLICOS)

La tuberculosis que no se trata a tiempo y durante un plazo suficiente, se hace crónica

TEATRO ROMEA

Empresa: E. Botas Blanco — Teléf. 211646

OFRECE EN SU GRAN ESCENARIO EL SENSACIONAL ESPECTACULO DE ANTONIO MACHIN

«LA VIDA EMPIEZA A LAS 7»

¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO!

DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION: SABADO Y DOMINGO

PROXIMOS EN FUNCIONES DE TARDE Y NOCHE

A. para todos los públicos

LOCALIDADES A LA VENTA — SE ADMITEN RESERVAS

HOY, JUEVES

A las CUATRO de la tarde — DOS MAGNIFICAS FUNCIONES INFANTILES en los locales

CINEMA INIESTA

1.º MAGAZINE

2.º El primer episodio de la apasionante serie de "Ali y el camello", titulado

«Mi amigo el camello» en tectacolor

3.º La estupenda película de aventuras policíacas

«El ojo volador»

Butaca, 7 ptas.; anfiteatro, 5

TEATRO CIRCO

1.º NO-DO

2.º El delicioso dibujo en color, de "Metro",

«ROBIN HOOD» de TOM y JERRY

3.º La graciosísima e inolvidable creación del genial Charles Chaplin (Charlot)

«La quimera del oro»

Butaca, 7 pesetas; grada, 3